

JANVIER

2019

# Bulletin Documentaire n°35

[bibliopole.maine-et-loire.fr](http://bibliopole.maine-et-loire.fr)

 maine\_et\_loire |  Departement49

le **BibhoPôle** ) DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE  
**anjou**

## REVUES

### **Le web de données, planche de salut des bibliothèques sur le web,**

*Archimag*, Bruno Texier, n°320, 12-18, pp. 26-27

Victimes d'un mauvais référencement, les bibliothèques peinent à exister sur le web. Mais elles s'organisent pour donner une meilleure visibilité à leurs collections en ligne. En France, le site Data.bnf.fr est la figure de proue de cette bataille pour le référencement alors que le programme Bibframe se poursuit à l'étranger.

### **"Il faut que nous puissions multiplier les expérimentations culturelles selon les territoires",** *Gazette des communes (La)*, n°2447, 07-01-19, pp. 22

Le 12 décembre, Jean-Philippe Lefèvre, enseignant et adjoint (LR) au maire de Dole (Jura), chargé de la culture, a été élu président de la Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture (FNCC).

### **Bibliothèque : vive le marketing !,** *Livres Hebdo*, Véronique Heurtematte,

n°1201, 18-01-19, pp. 43-45

Dans un contexte de plus en plus concurrentiel, les stratégies de marque s'imposent y compris dans l'univers non marchand. *Personnaliser la bibliothèque*, paru aux Presses de l'Enssib, détaille les démarches marketing appliquées à la lecture publique.

*Cet ouvrage sera prochainement disponible dans le fonds professionnel du BiblioPôle.*

## RESSOURCES NUMÉRIQUES

### **Les bibliothèques : mener une étude des publics en bibliothèque,**

*paulinejacquemin.wordpress.com*, Pauline Jacquemin, 05-12-18

Synthèse du stage, centré sur l'étude des publics de la médiathèque de Méricourt (dans le Pas-de-Calais) réalisé à la fin d'un master 2 à l'ENSSIB. Cette enquête s'inscrit dans le cadre d'une réorganisation du lieu (ouvert depuis 8 ans) souhaitée par le responsable. Connaître les usagers et non-usagers de la médiathèque, leurs pratiques, leurs attentes et leurs représentations de la médiathèque, grâce à des méthodes variées, est un matériau riche en vue d'une requalification de l'offre proposée.

<https://paulinejacquemin.wordpress.com/2018/12/05/mener-une-etude-des-publics/?fbclid=IwAR2wDla4Vd2D4e1xf7Nc1CyYi5Uqu-lynHjxWdB1UkszSVN6sk-2lszBoqw>

### **Les bibliothèques, vecteur du vivre-ensemble ? l'exemple du contrat**

**territoire-lecture**, *nuitdelalecture.culture.gouv.fr*, Ministère de la Culture, 26-12-18

Les contrats territoire-lecture soutiennent tout type de collectivité territoriale souhaitant s'engager dans un projet de développement de la lecture - étant entendu que celui-ci doit s'appuyer sur le réseau des bibliothèques présentes sur leur territoire.

Par l'intermédiaire des directions régionales des affaires culturelles, ils visent particulièrement les territoires prioritaires, par exemple par des actions d'éducation artistique et culturelle, en particulier en direction des publics jeunes, ou en soutenant les projets de mise en réseau des bibliothèques, notamment dans le cas de la prise de compétence par de nouvelles collectivités.

<https://nuitdelalecture.culture.gouv.fr/Actualites/Les-bibliotheques-vecteur-du-vivre-ensemble-L-exemple-du-contrat-territoire-lecture?fbclid=IwAR1h4bou41jUUyDGs7ruYQ619cKBwZ35k3oWNvoiF9d15njhRAP9z2-ekl>

### **Une boîte à outils pour une approche multiculturelle en bibliothèque,**

*actualitte.fr*, Antoine Oury, 08-01-19

Les bibliothèques permettent de se découvrir, mais aussi de s'ouvrir au monde, grâce à la quantité de ressources qu'elles offrent aux usagers. Le multiculturalisme fait même partie de leurs missions fondamentales : les établissements se doivent d'accueillir chacun et de lui offrir, dans la mesure du possible, des ressources accessibles. Une boîte à outils, disponible en ligne, fournit quelques pistes pour s'approcher de cet objectif.

<https://www.actualitte.com/article/monde-edition/une-boite-a-outils-pour-une-approche-multiculturelle-en-bibliotheque/92648>

**Dossier : mécénat, crowdfunding : quels financements privés pour le livre ?**, *fill-livrelecture.org*, Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture, consulté le 07-01-19

Monter un festival, développer une maison d'édition, ouvrir, agrandir (ou sauver) une librairie : les aides privées, par le biais du mécénat ou du financement participatif (crowdfunding), sont des outils complémentaires aux aides publiques non négligeables dans le montage financier des projets culturels. Le mécénat reste encore marginal dans le secteur du livre. Des manifestations littéraires arrivent certes à décrocher le soutien de fondations d'entreprise, de banques, de chaînes hôtelières, mais c'est encore vers les grandes expositions, le spectacle vivant ou la préservation du patrimoine que va l'essentiel des dons. Comment dépasser ce faible intérêt des mécènes pour le monde du livre ? La bonne approche pour séduire les entreprises passe-t-elle par le mécénat (ou le partenariat) de proximité ?

[https://fill-livrelecture.org/quels-financements-privés-pour-le-livre/?fbclid=IwAR3-bavg0NlapArRX0sKXrupBfTcrRk-x7\\_QIAp7VQFQv5-XM3IVCIcvi0k](https://fill-livrelecture.org/quels-financements-privés-pour-le-livre/?fbclid=IwAR3-bavg0NlapArRX0sKXrupBfTcrRk-x7_QIAp7VQFQv5-XM3IVCIcvi0k)

**Journées de formation de l'APSDS : repenser la bibliothèque du 21e siècle**, *ecolebranchee.com*, Maxime Laflamme, 08-01-19

L'École branchée a pris part aux journées de formation de l'Association pour la promotion des services documentaires scolaires (APSDS) qui se tenaient les 13 et 14 décembre derniers à Drummondville. Quelques 85 bibliothécaires et techniciens en documentation y étaient réunis pour assister à des conférences portant sur divers sujets touchant le milieu en pleine mouvance des bibliothèques scolaires. Résumé d'un événement inspirant où l'innovation technologique est au cœur des changements annoncés.

[https://ecolebranchee.com/journees-de-formation-de-lapsds-repenser-la-bibliotheque-du-21e-siecle/?fbclid=IwAR27bQCH53U-bFcatSBCxGbtqvmMb2OYeAjC9\\_mFQVJUmyzp7en5Adlg5KY](https://ecolebranchee.com/journees-de-formation-de-lapsds-repenser-la-bibliotheque-du-21e-siecle/?fbclid=IwAR27bQCH53U-bFcatSBCxGbtqvmMb2OYeAjC9_mFQVJUmyzp7en5Adlg5KY)

**Bibliothèques en débat : "Les métiers des bibliothèques", Bibliothèque nationale de France, 13 mars 2018**, *bbf.enssib.fr*, Anne Pasquignon, 18-12-18

La séance "Bibliothèques en débat" du 13 mars 2018 était consacrée à l'ouvrage *Les métiers des bibliothèques* publié aux Éditions du Cercle de la Librairie et dirigé par Nathalie Marcerou-Ramel (directrice des études et des stages à l'Ensib). Étaient également présentes Carole Letrouit (inspectrice générale des bibliothèques), pour débattre de la prescription autour de son chapitre "Collections, offres de service : prescription ou réponse à la demande ?", et Anne Pasquignon, pour illustrer les échanges par les évolutions vécues à la BnF.

[http://bbf.enssib.fr/tour-d-horizon/bibliotheques-en-debat-les-metiers-des-bibliotheques\\_68584?fbclid=IwAR0IRuRi2tSosh2nPRKZ32wXWckcPNYB9VYw63xy6E0NW DwfIU9HQG4lfH4](http://bbf.enssib.fr/tour-d-horizon/bibliotheques-en-debat-les-metiers-des-bibliotheques_68584?fbclid=IwAR0IRuRi2tSosh2nPRKZ32wXWckcPNYB9VYw63xy6E0NW DwfIU9HQG4lfH4)

### **Diagnostic temporel des bibliothèques, *Tempoterritorial.fr*, consulté le 17-01-19**

Dans un contexte de diversification et d'individualisation des temps de vie, les bibliothèques et médiathèques, comme les autres services publics locaux, sont confrontées à une multiplicité d'attentes sur leurs horaires d'ouverture. Pourtant il n'y a pas de modèle unique : les horaires d'ouverture des services publics locaux doivent être adaptés au profil temporel du territoire où ils sont implantés. Pour réaliser un diagnostic temporel de territoire, Tempo Territorial, réseau national des acteurs des politiques temporelles auquel adhère la métropole de Lyon, propose une boîte à outils pour réaliser un diagnostic temporel des bibliothèques, dans laquelle vous pouvez piocher sans modération. Plusieurs boutons thématiques vous connectent à de la documentation mise à disposition pour vous aider dans vos propres démarches territoriales.

<http://tempoterritorial.fr/boite-a-outils-diagnostic-temporel-bibliotheques/>

### **Développement des fonds, médiation et action culturelle autour des jeux vidéo en médiathèque, *unpeudeculturenumerique.blogspot.com*, 08-01-19**

Le cinéma a mis près de 100 ans à entrer dans les bibliothèques, le jeu vidéo n'a pas attendu aussi longtemps. De nombreuses collectivités ont ces dernières années entrepris de permettre l'accès à tous à cette forme de culture à part entière, en montrant la diversité, les qualités graphiques, narratives, ludiques, la maîtrise d'exécution.

<https://unpeudeculturenumerique.blogspot.com/2019/01/developpement-des-fonds-mediation-et.html?fbclid=IwAR3LLN98WC5444BIBfMHOZI7Rcs260F-iGtXldZESbnG6LBInukSRDVZj0>

### **Sexiste ? Pas notre genre ! Comment agir en bibliothèque contre les stéréotypes et discriminations de genre, Lyon, 2 juin 2018, *bbf.enssib.fr*,**

Murielle Giraud, 17-01-19

Le 20 juin 2018, les élèves conservatrices et conservateurs de l'Enssib - promotion Benoîte Groult - organisaient une journée professionnelle à la Bibliothèque municipale de Lyon. Gilles Éboli (directeur de la BM de Lyon) a prononcé un mot de bienvenue en rappelant la pertinence de cette journée, intitulée *Sexiste ? Pas notre genre ! Comment agir en bibliothèque contre les stéréotypes et discriminations de genre*. Retour sur cette journée.

[http://bbf.enssib.fr/tour-d-horizon/sexiste-pas-notre-genre\\_68604?fbclid=IwAR0q0av\\_fj5Rlt8jQXkhpoTuEaFxaEOgnLD\\_PcrUidreJgVUDQAnIddDw\\_8](http://bbf.enssib.fr/tour-d-horizon/sexiste-pas-notre-genre_68604?fbclid=IwAR0q0av_fj5Rlt8jQXkhpoTuEaFxaEOgnLD_PcrUidreJgVUDQAnIddDw_8)

**Bibliothèques et exception handicap : un vade-mecum relatif à la mise en œuvre de l'exception au droit d'auteur**, *fill-livrelecture.org*, Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture, 16-01-19

*Accueillir en bibliothèque les personnes empêchées de lire du fait d'un trouble ou d'un handicap. Vade-mecum relatif à la mise en œuvre de l'exception au droit d'auteur en faveur des personnes handicapées dans les bibliothèques publiques*, publié par le ministère de la Culture, accompagne élus et professionnels des bibliothèques dans la mise en place d'une offre de collections et de services à destination des personnes empêchées de lire. Il inscrit cette offre dans une démarche globale et inclusive, en mettant l'accent sur l'accueil des personnes en situation de handicap, la médiation et l'accompagnement, la mise à disposition de ressources accessibles, la mise en place de partenariats avec les différentes structures présentes localement ainsi qu'au niveau national.

[https://fill-livrelecture.org/publication-bibliotheques-et-exception-handicap-un-vade-mecum-relatif-a-la-mise-en-oeuvre-de-lexception-au-droit-dauteur/?fbclid=IwAR2\\_t1838OhVZ76nZoGKEL9wkK7Z3H4aZ91nKsE1Q75ie3\\_du-WXokO2K7A](https://fill-livrelecture.org/publication-bibliotheques-et-exception-handicap-un-vade-mecum-relatif-a-la-mise-en-oeuvre-de-lexception-au-droit-dauteur/?fbclid=IwAR2_t1838OhVZ76nZoGKEL9wkK7Z3H4aZ91nKsE1Q75ie3_du-WXokO2K7A)

**Les ressources numériques, l'épine dans le pied des bibliothèques**,

*biblionumericus.fr*, Thomas Fourmeux, 18-01-19

À quelques jours d'intervalles, nos collègues du Québec ont produit deux documents plutôt intéressants relatifs à la médiation numérique des savoirs. Le premier s'intitule *Guide d'initiatives de médiation numérique en bibliothèque au Québec et ailleurs* et le second *Livres et Ressources numériques en bibliothèques publiques : quoi faire pour que ça marche !* À la lecture de ces documents, on peut se rassurer en constatant que les bibliothécaires du Québécois rencontrent les mêmes problématiques que nous : comment rendre appropriables par les usagers les ressources numériques acquises par les bibliothèques ?

[https://fill-livrelecture.org/publication-bibliotheques-et-exception-handicap-un-vade-mecum-relatif-a-la-mise-en-oeuvre-de-lexception-au-droit-dauteur/?fbclid=IwAR2\\_t1838OhVZ76nZoGKEL9wkK7Z3H4aZ91nKsE1Q75ie3\\_du-WXokO2K7A](https://fill-livrelecture.org/publication-bibliotheques-et-exception-handicap-un-vade-mecum-relatif-a-la-mise-en-oeuvre-de-lexception-au-droit-dauteur/?fbclid=IwAR2_t1838OhVZ76nZoGKEL9wkK7Z3H4aZ91nKsE1Q75ie3_du-WXokO2K7A)

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Revues professionnelles disponibles au BiblioPôle

- Bibliothèque(s)
- Archimag
- Bibliotheca
- Bulletin des bibliothèques de France
- Cahiers du cinéma
- Classica
- Francofans
- Gazette des communes
- Images en bibliothèques
- Images documentaires
- Jazz magazine
- Lecture jeune
- Livres Hebdo
- Revue des livres pour enfants
- Rock and folk

### Contact

Edwina Pivert, [e.pivert@maine-et-loire.fr](mailto:e.pivert@maine-et-loire.fr)