

Un peu d'histoire



1945

Création des Bibliothèques Centrales de Prêt (BCP). Les BCP effectuent des dépôts de livres, généralement dans les écoles.

1952

L'école est un partenaire obligatoire des BCP.

1968

Les BCP expérimentent l'emploi de bibliobus de prêt direct, en général sur la place publique. Les bibliobus n'ont pas encore de rayonnages et transportent des caisses de livres.

1975

Les BCP passent de la tutelle de l'Éducation nationale à celle du ministère de la Culture. Création de la Direction du Livre.

1978

Les BCP sont invitées à soutenir la création de véritables bibliothèques municipales dans les communes desservies.

1982

Début de la formation des bénévoles des bibliothèques communales.

1985

Mission de coopération des BCP avec les communes de moins de 10 000 habitants et abandon de la desserte des établissements scolaires.

1986

Transfert de la tutelle des BCP aux conseils généraux des départements, dans le cadre des lois de décentralisation.

1992

Les Bibliothèques Centrales de Prêt changent de nom et deviennent Bibliothèques Départementales de Prêt (BDP).

2017

Les missions des BDP évoluant, celles-ci s'appellent dorénavant Bibliothèques Départementales (BD), afin de ne pas réduire les services aux seuls prêts de documents.

Créée en 1982, c'est en 2012 que la BDP de Maine-et-Loire se trouve un nouveau nom au plus proche de ses missions, le **BiblioPôle**.

Suivez-nous !



maine_et_loire



Departement49

Ouvert du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Pendant toutes les vacances scolaires, ouvert du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 16h30

Fermé du 1^{er} au 15 août et entre le 25 décembre et le 1^{er} janvier.

le **BibhoPôle**) **anjou** DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE

5 rue Paul Langevin
ZI Croix Cadeau • 49240 Avrillé
Tél. 02 41 33 03 20
accueil.bibliopole@maine-et-loire.fr

© Usher communication - 02.49.20.10.20 Département49 © Bertrand Bécharat / Gettyimages



Le BiblioPôle service de lecture du Département de Maine-et-Loire

MISSIONS ET SERVICES



Maison commune des bibliothécaires

le **BibhoPôle**

LE BIBLIOPÔLE EST UN SERVICE CULTUREL GARANT DE LA POLITIQUE DE LECTURE PUBLIQUE DU DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE.

Il apporte son aide et son soutien aux bibliothèques du territoire faisant l'objet d'une convention entre le Département et leur collectivité.

- Constitue et prête des collections
- Favorise la réalisation de projets d'action culturelle et propose des outils d'animations
- Offre des ressources numériques sur l'ensemble du territoire
- Accompagne la création de bibliothèques et travaille à leur mise en réseau
- Renforce son ingénierie, conseille et accompagne les collectivités
- Forme les bibliothécaires bénévoles et professionnels
- Travaille en direction de tous les publics et développe son offre pour les publics spécifiques et empêchés
- Contribue à la diffusion de la culture en partenariat avec bibliothèques, services du Département, Maisons des Solidarités, collèges, associations...
- Développe des coopérations avec la Direction régionale des affaires culturelles Pays de la Loire (Drac) dont le Contrat Territoire Lecture, l'Observatoire de la lecture publique (Ministère de la Culture), les autres Bibliothèques départementales...

bibliopole.maine-et-loire.fr
maine_et_loire | f Departement49

le **BibhoPôle**) **anjou** DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE

Un acteur de l'évolution des bibliothèques au quotidien



Favoriser l'action culturelle et accompagner les projets de médiation et d'animation

Le BiblioPôle soutient les projets culturels et en accompagne les actions de médiation, propose une offre renouvelée d'outils d'animation. Il apporte également son soutien logistique.

Le BiblioPôle, en lien avec ses partenaires :

- Organise tous les deux ans un temps fort culturel autour d'une thématique. Cette manifestation collaborative est l'occasion d'un programme commun où l'on retrouve un cycle de conférences, des ateliers, des expositions... Elle donne lieu également en amont à des formations et la création d'un outil d'animation.
- Met à l'honneur un sujet numérique avec *La Fabrique du numérique* en proposant une journée d'étude événementielle, des formations et de nombreuses actions de médiation.
- Coordonne et pilote à l'échelle départementale la manifestation nationale *Le Mois du film documentaire*.
- Propose une journée annuelle de découvertes créatives, *Ébullitions*, qui offre à voir plusieurs petites formes de spectacles vivants.
- Organise des concerts, des rencontres d'artistes.
- Accompagne des prix des bibliothécaires à l'occasion du Festival Premiers Plans d'Angers et du Festival Angers BD.

Accueillir in situ dans les meilleures conditions

Le BiblioPôle, c'est la maison commune pour les bibliothécaires

Le BiblioPôle, c'est une équipe disponible avec :

- Un accueil pour orienter, informer, conseiller.
- Un référent territoire (un à deux agents par EPCI), un interlocuteur responsable pour chaque bibliothèque.
- Des référents pour chaque secteur documentaire.
- Le BiblioPôle, c'est une plateforme pour :
 - Des échanges sur place de Cd et Dvd.
 - Des échanges de mangas.
 - Des échanges de documents imprimés pour le territoire de l'Agglomération d'Angers.
 - Un salon numérique et une bibliothèque professionnelle.

Le BiblioPôle soutient notamment les projets culturels et accompagne les actions de médiation

Développer des collections variées et de qualité

Riche d'un fonds de 271 561 documents référencés dans le catalogue en ligne, le BiblioPôle met à disposition :

Dans ses locaux, plateformes ou bibliobus :

- Des livres (romans, bandes dessinées, mangas, documentaires, albums).
- Des Cd, des livres-Cd.
- Des Dvd.
- Des outils d'animation (malles d'animation, valises de sélection, tapis et tabliers de lecture, kamishibai...).

À partir de son site internet :

- Des ressources numériques (cinéma, musique, presse, théâtre, littérature, autoformation...).
- Ce fonds est enrichi de nouveautés (soit environ 15 400 exemplaires par an). Cette offre vient en complément des fonds propres des bibliothèques conventionnées, contribuant ainsi à leur attractivité. Un service de réservation est disponible en ligne.
- Le BiblioPôle dispose d'une Charte documentaire qui récapitule les choix opérés en matière d'orientation documentaire.

Offrir des ressources et des services numériques

Disponibles via le portail du BiblioPôle, des ressources numériques sont proposées aux usagers des bibliothèques partenaires, consultables 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7 sur smartphone, tablette ou ordinateur.

- La presse française et internationale, des magazines d'actualité, politiques, féminins, culturels, sports, loisirs...
 - La vidéo à la demande : des films de fiction, d'animation, des courts-métrages, du cinéma documentaire...
 - La musique : plus de 3 millions de titres pour découvrir des artistes et labels indépendants.
 - La littérature : des nouveautés en romans français ou étrangers, des polars, de la SF...
 - Le théâtre filmé, des pièces classiques, des sélections du Festival d'Avignon, des œuvres contemporaines...
 - L'autoformation : des tutoriels et des cours de langues étrangères, d'utilisation d'un logiciel, code de la route, gérer son stress...
- À la demande des professionnels et des bénévoles, le BiblioPôle met en place des formations et des ateliers adaptés aux besoins. Il propose des cycles de conférences tout public, développe des outils de médiation (tablettes, liseuses, jeux vidéo), favorise l'inclusion numérique. Il coordonne à l'échelle départementale un groupe de réflexion autour des questions numériques, réunissant bibliothécaires, médiateurs...



271 561 documents référencés dans le catalogue en ligne

ET



des ressources numériques consultables sur le portail bibliopole.maine-et-loire.fr



Accompagner le développement des compétences

Le BiblioPôle propose aux équipes des bibliothèques de Maine-et-Loire :

- Une offre de formation :
 - Annuelle, diverse et variée. Ces formations se déroulent le plus souvent au BiblioPôle ou sur le territoire, au plus près des équipes.
 - Des formations à la carte, sur simple demande.
- Des visites d'assistances techniques pour fournir rapidement des conseils ou solutions de dépannage.
- Des sélections réalisées lors des comités de lecture, d'écoute et de visionnage pour aider à l'acquisition des romans, BD, albums, Cd, Dvd et applications numériques.
- Un fonds professionnel régulièrement enrichi, disponible en consultation sur place ou en prêt (sous condition).
- Une veille documentaire au bénéfice des bibliothèques.
- Un bulletin d'information trimestriel (*Le Petit Bleu*), un groupe Facebook (*Réseau BiblioPôle Maine-et-Loire*), le blog des discothécaires de Maine-et-Loire (*Face B*), un portail, une lettre d'information numérique.
- Des outils performants via :
 - Son logiciel Orphée (Système Intégré de Gestion de Bibliothèques dit SIGB).
 - Le portail internet, source d'informations et de ressources.

Promouvoir la lecture auprès de tous les publics

Le BiblioPôle accompagne des projets en direction de publics spécifiques et plus spécialement les publics cibles des politiques publiques départementales : les collégiens et les usagers des Maisons départementales des solidarités (MDS).

Via ses collections, ses outils d'animation, ses ressources numériques, ses actions de médiations, il touche :

- Les publics des bibliothèques conventionnées, du « bébé lecteur » aux seniors.
- Les familles et enfants des Maisons départementales des solidarités (MDS).
- Via les itinéraires éducatifs du Département (*Ciné-citoyenneté*, *Il était une fois... un conte*, *De l'auteur au lecteur*) :
- Les collégiens et leurs enseignants.

Développer les bibliothèques et la lecture publique sur le territoire

Le BiblioPôle développe son ingénierie au service des bibliothèques en apportant son aide et son expertise aux bibliothécaires bénévoles ou professionnels, aux élus dans le cadre de :

- Projets de développement de bibliothèques et structuration de réseaux.
 - Création ou de réaménagement de bibliothèque.
 - Informatisation ou ré-informatisation.
 - Aide au recrutement.
 - Mise en place d'une politique documentaire.
 - Mise en œuvre de projets culturels.
- Le BiblioPôle recueille et analyse les données fournies par les bibliothèques de son réseau via l'enquête annuelle SCRIB de l'Observatoire de la lecture publique du Ministère de la Culture.

En résumé

Le BiblioPôle et les bibliothèques du réseau départemental



+ de 230 établissements

QUI SE RÉPARTISSENT, EN FONCTION DE CRITÈRES DÉFINIS DANS LE CADRE D'UN CONVENTIONNEMENT EN :

- Médiathèques urbaines (MU) ou à vocation territoriale (MVT)
- Bibliothèques (BM) ou médiathèques municipales (MM)
- Bibliothèques relais niveau 1 ou 2 (BR1 ou BR2)
- Points lecture (PL)



DES RÉSEAUX DE BIBLIOTHÈQUES QUI PARTICIPENT À LA STRUCTURATION DU TERRITOIRE



143 000

DOCUMENTS DÉPOSÉS DANS LES BIBLIOTHÈQUES CHAQUE ANNÉE

2 000 bénévoles et une centaine de professionnels

UNE ÉQUIPE D'UNE VINGTAINE D'AGENTS DÉPARTEMENTAUX AU SERVICE DE LA LECTURE PUBLIQUE



60 000 lecteurs



+ de 60

JOURS DE FORMATION PAR AN POUR ENVIRON 950 PARTICIPANTS