



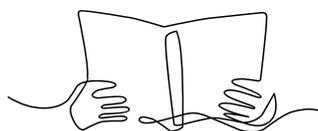
Librairie Contact
Librairie générale - papeterie
3, rue Lenepveu
49100 Angers

LES COUPS DE CŒUR DE VOS LIBRAIRES



Rentrée littéraire
aout - septembre 2024

CONTACT



PAR TÉLÉPHONE

02 41 24 15 00

HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi de 14h à 19h

Mardi au samedi de 10h à 19h



@librairiecontact

Présenté par Sonia Auguin,
Christine Métaut et Marie Massot

SOMMAIRE

04

Quelques chiffres

05

Littérature francophone

14

Littérature étrangère

24

Littérature policière

27

Autres recommandations

QUELQUES CHIFFRES

459 nouveaux romans

466 en 2023

311 romans francophones

321 en 2023

148 romans étrangers

145 en 2023

À L'OMBRE DES CHOSES

Anatole Edouard Nicolo

Calmann Levy

272 pages

18 euros

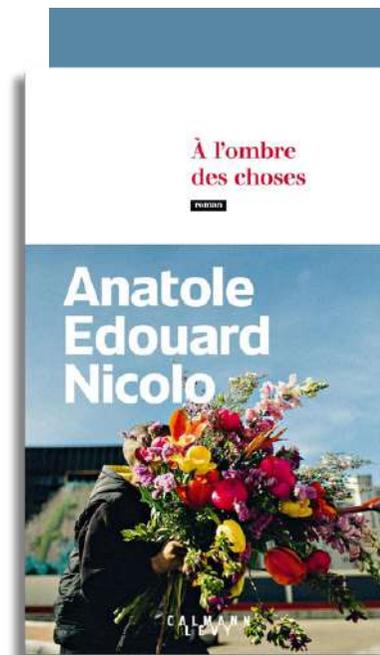
Anatole et G. grandissent dans une ville moyenne.

Issus d'une famille d'artistes, ils sont élevés dans le bruit, les mélodies et les rires. Tout bascule avec le divorce des parents.

Ballottés entre un foyer social avec leur mère et le « squat de luxe » avec leur père, l'innocence des deux frères s'évapore peu à peu.

Malgré tout, une chose demeure : le lien qui les unit. À l'ombre des choses, c'est le roman bouleversant du petit dernier de la famille. Un gamin paumé qui cherche sa place dans le monde quand son frère semble avoir trouvé la sienne, la musique.

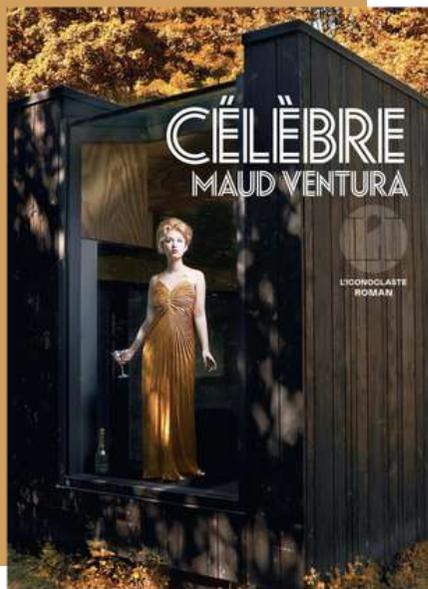
Un jeune homme sensible qui comprend que la lumière peut se trouver, même dans l'ombre.



“

Un premier roman sincère et bouleversant, l'histoire d'un gamin qui cherche sa place dans le monde. Excellente lecture, à découvrir !

”



La célébrité est ma vie. Est-ce que j'étais préparée à un tel succès ? Bien sûr que oui.

Cléo grandit dans une famille dont elle déplore la banalité. Dès l'enfance, elle n'a qu'une obsession : devenir célèbre. Au fil des années, Cléo saute tous les obstacles qui s'imposent à elle, arrachant chaque victoire à pleines dents, s'entaillant la cuisse à chaque échec.

À la surprise de tous, sauf d'elle-même, Cléo devient une star mondiale, accumulant les millions de dollars, les villas à Los Angeles et les récompenses...

CÉLÈBRE

Maud Ventura

L'Iconoclaste
560 pages
21.90 euros

“

Cléo Louvent n'a jamais douté, elle est douée, elle est exceptionnelle: elle est née pour être une star et rien ne l'arrêtera dans son ascension vers le succès. Maud Ventura nous plonge dans l'univers du star-system et dresse le portrait acide d'une anti-héroïne qu'on déteste dès le départ, un personnage odieux capable de tout pour réussir... Coup de cœur !

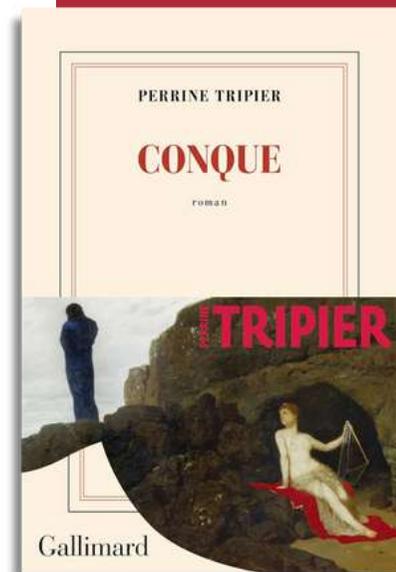
”

CONQUE

Perrine Tripier

Gallimard
208 pages
19.50 euros

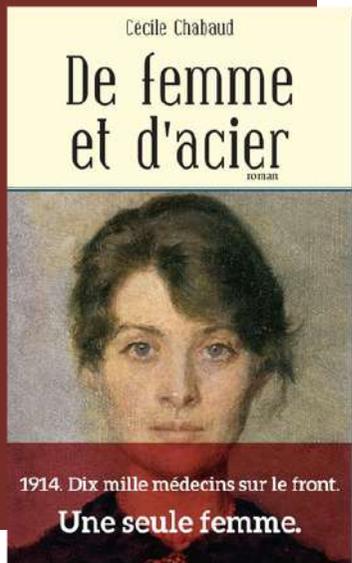
«CONQUE : nom féminin, coquille en spirale servant d'instrument depuis des millénaires. Coquillage berceau et tombeau, où se niche, caché, le grain de sable.» Quelque part dans un pays battu par le vent du large, Martabée, historienne de renom, est mandatée par l'Empereur sur un chantier archéologique qui vient de mettre au jour les vestiges des Morgondes, guerriers-marins millénaires, dont seuls les bardes avaient gardé la trace. Martabée est chargée de les étudier afin de redorer le roman national. Pour entremêler sa gloire à celle du pays, Martabée excave des héros et des mythes, avec émerveillement. Mais quelque chose murmure sous le sable froid. Un appel sourd, dissonant, qu'elle devra choisir de suivre ou d'ignorer. Lorsque la lucidité prendra le pas sur l'ivresse et sur la vanité, qui choisira de voir, et qui s'aveuglera encore ?



“

Coup de cœur pour cette fable politique. Comment écrit-on l'Histoire ? Quelle est la place de l'historien dans la politique ? Perrine Tripier excelle pour son deuxième roman et livre une véritable réflexion sur la vérité et la manière dont s'écrit le roman national. Coup de cœur.

”



DE FEMME ET D'ACIER

Cécile Chabaud

L'Archipel
240 pages
20 euros

5 juin 1919. Alors que la nuit tombe, le docteur Nicole Mangin, 40 ans, tente de trouver le sommeil et se remémore les moments forts de son existence.

Spécialiste de la lutte contre les maladies contagieuses et le cancer, elle se souvient surtout du front de Verdun, où elle a été mobilisée par erreur.

C'est parmi les poilus, sous les bombardements, dans des hôpitaux militaires et des installations de fortune, qu'elle écrira son destin.

Amie de Marie Curie, féministe courageuse confrontée à la dureté de la guerre et à la misogynie, Nicole se rappelle aussi ses fêlures de femme. Car, plus que quiconque, elle le sait : c'est de la douleur intime que naît le dépassement de soi.

Par ce roman, Cécile Chabaud rend hommage à l'unique femme médecin française de la Grande Guerre.

Un brillant hommage à la première femme médecin engagée sur le front lors de la Première Guerre mondiale, amie de Marie Curie et chef de file de la recherche dans la lutte contre les maladies infectieuses et le cancer. Une femme qui n'a pas hésité à mettre de côté sa vie personnelle pour se faire une place dans le monde de la médecine et aller jusqu'au bout de ses idées. Un portrait inspirant, excellente lecture.

TRAVERSER LA MONTAGNE ET VENIR NAÎTRE ICI

Marie Pavlenko

Les Escales
352 pages
21 euros

Astrid a tout perdu. À quarante ans, plus rien ne la retient, alors elle part. Elle achète sans l'avoir visitée une maison isolée dans la région montagneuse et sauvage du Mercantour. Parmi ses bagages, un carton marqué d'une croix rouge, ce qu'il lui reste de sa vie passée.

Soraya a tout laissé derrière elle. Sa Syrie natale, sa famille, ses amis, son insouciance. Elle traverse la montagne pour rejoindre la frontière française en se cachant de la police. Dans son ventre, une vie qu'elle déteste grandit.

Deux destins de femmes inoubliables. Deux douleurs indicibles qui se rencontrent et s'approprient.



Marie Pavlenko nous transporte dans un huis clos en montagne autour de la rencontre de deux femmes qui vont s'approprier, s'aider, se soutenir avec pudeur. L'auteure nous parle avec émotion du deuil, de l'exil mais aussi de l'amitié, de l'entraide. Excellente lecture.



Paris, 1934. Pierre, jeune employé des éditions Denoël, se rêve écrivain. Alors qu'il dépose son manuscrit dans une imprimerie, des gendarmes sur la piste de tracts anarchistes. Une jeune militante l'entraîne avec elle dans sa fuite. Se révèle alors pour Pierre le monde des réunions clandestines, des fumeries d'opium et des rêves de liberté. À travers la figure incandescente de Nina, le mouvement anarchiste déploie ses idéaux : le droit à l'avortement, la lutte anti-capitaliste, l'écologie... Pierre devra-t-il choisir entre son amour pour Nina et la carrière d'écrivain qui lui ouvre ses portes ?

DRAPEAU NOIR

Dominique Maisons

La Martinière
352 pages
20.50 euros

“ Excellent roman d'apprentissage dans le Paris des années 30 où Pierre se retrouve coincé entre son milieu respectable, sa volonté d'être publié et un amour grandissant pour une jeune femme qui lui fait découvrir les milieux révolutionnaires. Excellente lecture ! ”

CETTE VIEILLE CHANSON QUI BRÛLE

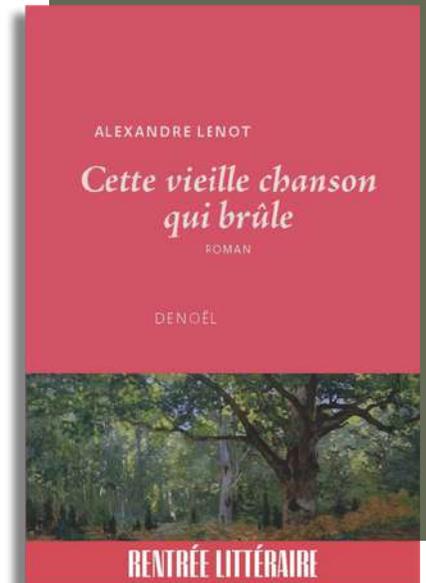
Alexandre Lenot

Denoël
240 pages
20 euros

Les jumeaux Jérémie et Noé ont grandi sans mère dans une maison isolée. La forêt était leur royaume, la rivière leur amie, les arbres leur refuge. Jusqu'à ce qu'on leur impose une vie scolaire et sociale à laquelle ils ne se sont jamais habitués.

Maintenant que son frère est mort en défendant ce territoire, Noé va retrouver un père courbé sous l'amertume et la solitude. Tandis qu'il marche vers les lieux du passé, il ravive les souvenirs, laisse parler son chagrin et surtout sa colère.

Sur les liens du sang et l'arrachement au vert purgatoire de l'enfance, ce somptueux roman d'apprentissage et d'émancipation rappelle qu'on se construit aussi sur des manques.



“ Un très beau texte dans lequel le personnage principal, Noé, revient sur son enfance perdue, la difficile relation avec son père au sein d'une maison isolée ainsi que la perte de son frère jumeau. L'auteur nous parle de territoires, de lutte écologiste, d'éducation et des figures du pouvoir comme le père ou la justice. Excellente lecture. ”



LE CHANT DES PENTES

Simon Parcot

Le Mot et le reste
176 pages
18 euros

Dans un paisible village montagnard, la jeune Gayané souffre de mutisme comme la plupart des enfants. À la suite d'un rêve, elle décide de prendre la route en direction de l'Alpage du Grand Lac que les villageois croient hanté par les siffleurs, êtres mi-humains mi-vautours. Guidée par Maniolos, le doyen des bergers, aidée par Hélias, son ami interprète, et la Mule, contrebandière, elle entreprend une ascension initiatique à travers la Forêt et l'Alpage vers la Montagne Lumineuse. C'est au milieu de ruines alors que « la nuit est désormais vide de lune » que Maniolos va lui révéler un secret. Seule dans la montagne, Gayané va alors devoir faire face à son histoire. À la manière des grands conteurs, Simon Parcot transporte le lecteur dans un univers de mythes et de chants où le silence d'une enfant cache l'innommable.

“ Une lecture entre roman d'aventure et conte initiatique où l'auteur nous emmène dans les alpages de la Montagne Lumineuse à la rencontre des bergers siffleurs et de la jeune Gayané. Un roman sur les conséquences des secrets et des non-dits, la vengeance et la tolérance. Excellente lecture. ”

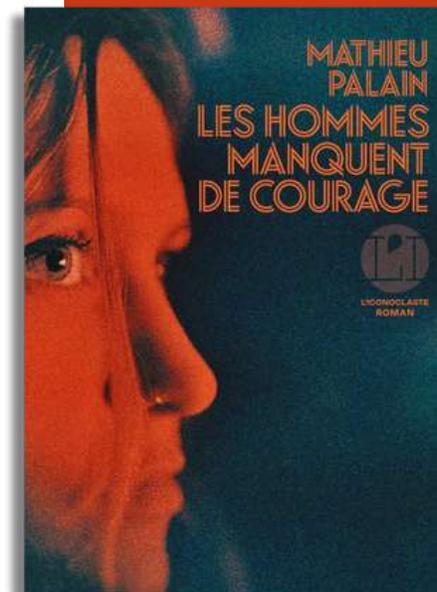
”

LES HOMMES MANQUENT DE COURAGE

Mathieu Palain

L'Iconoclaste
289 pages
20.90 euros

La vie de Jessie lui échappe. Elle n'y arrive plus avec Marco, son fils de 15 ans. Chaque discussion dérape : des cris, des fugues. Marco a disparu depuis trois jours quand, un soir, il l'appelle. Il est à une fête. Il faut que sa mère vienne. Tout de suite. Inspiré d'une histoire vraie, Les hommes manquent de courage est un roman bouleversant sur les secrets que l'on transmet à nos enfants sans le savoir.



“ Roman bouleversant qui explore les tensions entre une mère, Jessie, et son fils, Marco. A travers une nuit d'errance et de confidences, les deux personnages se révèlent à nous dans toutes leur complexité. ”

”



EUFRASIA VELA ET LES SEPT MERCENAIRES

Gustavo Rodriguez

L'Observatoire
272 pages - 21 euros
Traduit de l'espagnol (Pérou)

“

Gustavo Rodriguez nous donne une lecture grave mais légère et toujours lumineuse, sur un sujet difficile. Ce moment est une ode à la liberté et à l'amitié.

”

De nos jours, à Lima, Eufrasia Vela est aide à domicile pour personnes âgées. Pour ses chers patients perclus de douleurs et de solitude, cette petite femme solaire est prête à tout – quitte à s'oublier elle-même. Pourtant, malgré les bons soins de leur gardienne, les retraités n'aspirent qu'à une chose : le repos, et éternel s'il vous plaît !

Pourtant, lorsque doña Carmen lui demande de l'aider à mourir, notre héroïne hésite : est-elle vraiment prête à tout pour ses petits vieux ?

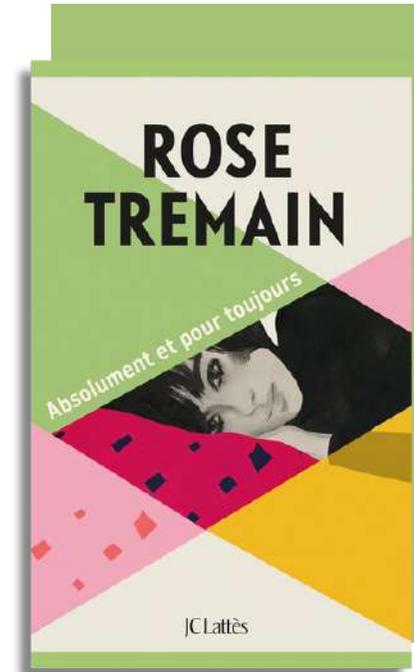
ABSOLUMENT ET POUR TOUJOURS

Rose Tremain

JC Lattès
256 pages - 21.90 euros
Traduit de l'anglais (Royaume-Uni)

Marianne Clifford, la fille adolescente d'un militaire rugueux et de son épouse superficielle, tombe « absolument et pour toujours » amoureuse de Simon Hurst, un garçon de dix-huit ans que son intelligence et sa beauté semblent promettre à une vie couronnée de succès. Cependant les projets de Simon sont bientôt réduits en miettes : il part à Paris et Marianne est forcée d'enterrer les espoirs d'un avenir commun.

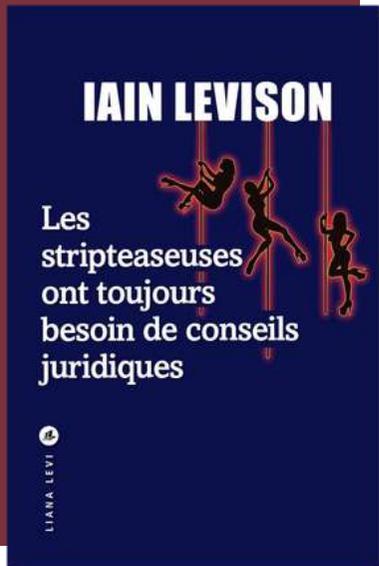
Soutenue par sa courageuse amie Petronella, Marianne prend ses marques dans le Chelsea des années 60. Mais parviendra-t-elle à mener la vie dont elle n'a jamais cessé de rêver ?



“

Le roman d'une éducation sentimentale qui nous interroge : comment se remettre d'un premier amour malheureux ? Ne risque-t-il pas de gâcher toute une vie ? Roman spirituel et mélancolique (à l'image de son héroïne), au charme infini...

”



LES STRIPEASEUSES ONT TOUJOURS BESOIN DE CONSEILS JURIDIQUES

Iain Levison

Liana Levi
240 pages - 22 euros
Traduit de l'anglais (Etats-Unis)

“

Le roman de Levison est une critique acerbe et ironique du système judiciaire américain où tout est affaire de négociations et d'argent. Le tout est mené au rythme d'un bon vieux polar. Très jubilatoire ! On adore.

”

Mille dollars de l'heure. Un tarif qui ne se refuse pas quand on est avocat commis d'office obligé de passer ses journées, dimanches compris, à plancher sur les dossiers attristants de petits malfaiteurs sans envergure. Puis à négocier des peines avec un procureur plus puissant que soi mais tellement moins compétent. Alors Justin Sykes, lassé par ce quotidien déprimant, accepte pour ce tarif de se mettre un soir par semaine au service des filles d'un gentlemen's club et de passer la nuit dans le motel d'en face. Sans trop chercher à comprendre. Parce que, c'est bien connu, les stripteaseuses ont toujours besoin de conseils juridiques.

L'ITALIEN

Arturo Pérez-Reverte

Gallimard
448 pages - 24 euros
Traduit de l'espagnol

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Elena Arbués, libraire d'Algésiras, une jeune veuve dont le mari a été tué au cours de l'attaque contre la marine française à Mers el-Kébir, voit son destin chamboulé par le hasard.

Lors d'une balade sur la plage, elle découvre le corps d'un homme blessé, ramené par la mer. En lui sauvant la vie, elle se retrouve impliquée dans des opérations militaires qui se jouent sous ses yeux, car cet homme, Teseo Lombardo, fait partie d'un groupe de plongeurs de combat italiens qui s'infiltrent par la mer dans le port de Gibraltar, à dos de torpilles autopropulsées, pour déposer des charges explosives sous les bateaux ennemis.

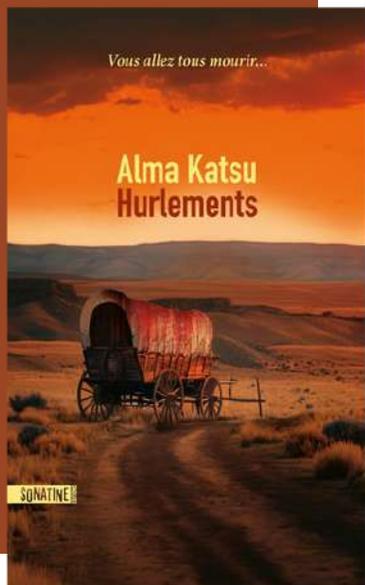
Par désir d'aventure (ou pour venger son mari ?), Elena décidera de participer secrètement aux opérations de sabotage



“

Laissez vous emporter par le dernier roman de Pérez-Reverte, un roman historique mais aussi un roman d'aventure, d'espionnage, d'amour. Que demander de plus ! Il n'y a pas à dire, Pérez-Reverte est un grand conteur. Grand plaisir de lecture !

”



HURLEMENTS

Alma Katsu

Sonatine
416 pages - 23 euros
Traduit de l'anglais (Etats-Unis)

Juin 1846. Un convoi de pionniers traverse les Rocheuses en direction de la Californie, malgré les nombreuses mises en garde contre les dangers d'un tel périple. À sa tête, George Donner et James Reed, représentants des familles les plus éminentes, se partagent la gestion des ressources et du bétail. Tandis que le petit groupe s'enfonce dans un territoire de plus en plus sauvage, les personnalités s'affirment, les alliances se créent et le passé que les uns et les autres ont cherché à fuir ne cesse de revenir les hanter. Une nuit, un des enfants du convoi disparaît. On ne retrouve de lui que des restes, parfaitement nettoyés. Est-ce l'oeuvre des Indiens ? Une meute de loups est-elle sur leurs traces ? À moins que cette mort brutale soit signée de l'un d'entre eux.

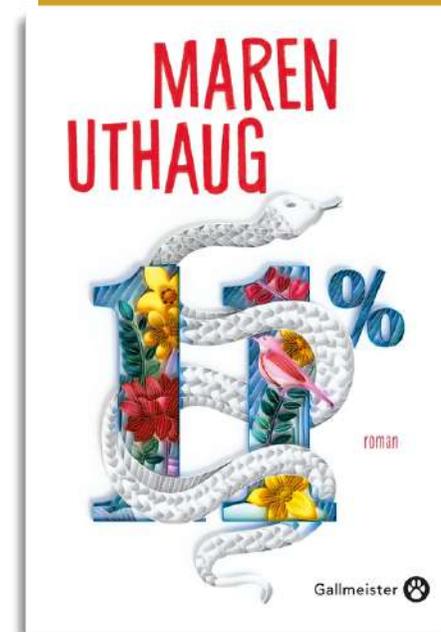
Rejoignez l'expédition Donner pour le meilleur et pour le pire. Frayeur garantie avec ce récit inspiré de faits réels et soupoudré d'un soupçon d'horreur. On adore !

11%

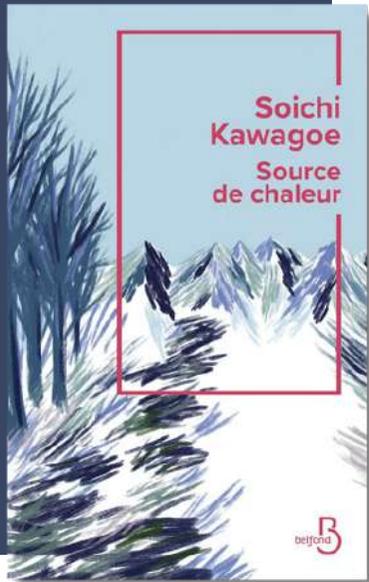
Maren Uthaug

Gallmeister
384 pages - 24.50 euros
Traduit du danois

À Copenhague, dans un futur lointain, règne le matriarcat. Si le souvenir du patriarcat habite encore tous les esprits, aujourd'hui seuls 11% des hommes sont maintenus en vie – quota nécessaire au plaisir féminin et au renouvellement de l'espèce –, et parqués dans un centre d'élevage sur l'île de Lolland. L'apparition soudaine d'un jeune garçon bouleverse la vie de quatre femmes, Médée, Wicca, Stille et Ève, forcées de décider de son destin. Chacune d'entre elles devra choisir entre le cœur et la raison, au risque de déstabiliser le nouvel ordre établi.



Une fable féministe qui ne laisse pas indifférent. Une société nouvelle, gérée exclusivement par des femmes, qui nous découvrons au travers de 4 protagonistes. Avec une plume provocatrice, Maren Uthaug invite à réfléchir sur les enjeux de genre et de société.



SOURCE DE CHALEUR

Soichi Kawagoe

Belfond
432 pages - 24 euros
Traduit de japonais

Comment survivre et protéger les traditions lorsque l'impérialisme tente d'imposer la civilisation ? Comment préserver son identité dans un pays qu'on ne reconnaît plus ?

Ces interrogations qui l'assaillent depuis que les Russes ont envahi la Pologne ont conduit le jeune étudiant Bronisław Piłsudski au pire. Pour avoir ourdi un complot visant à assassiner le tsar, il est condamné à l'exil sur l'île de Sakhaline, dans l'archipel d'Hokkaidô.

Alors qu'il survit péniblement dans cet endroit désolé au climat extrême, il découvre la chaleur des Aïnous, un peuple autochtone aux coutumes aussi fantasques qu'émouvantes, et se lie d'amitié avec Yayomanekh, un jeune homme qui a quitté le Japon pour revenir vivre sur la terre de ses ancêtres.

“

Ce très beau livre nous permet d'aller à la rencontre des Aïnous, un peuple oublié qui possède une culture riche mais qui a le malheur d'être une culture orale.

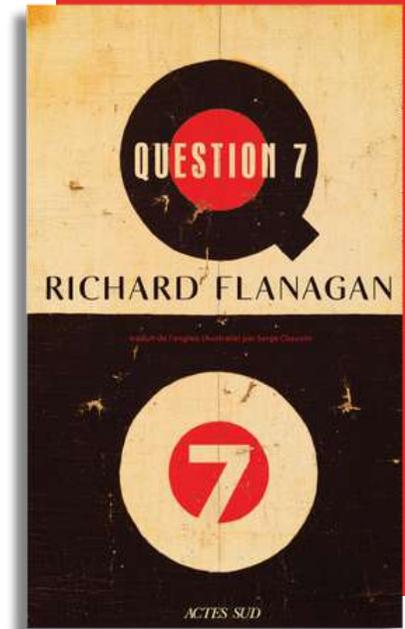
”

QUESTION 7

Richard Flanagan

Actes Sud
288 pages - 22.50 euros
Traduit de l'anglais (Australie)

Sans le bombardement d'Hiroshima et la capitulation consécutive du Japon, le père de Richard Flanagan aurait certainement péri dans les camps de travaux forcés d'Ohama et son fils n'aurait jamais vu le jour seize ans plus tard en Tasmanie. Sans un livre né d'une histoire d'amour trente ans plus tôt, le physicien hongrois Leo Szilard n'aurait probablement jamais permis de créer la bombe atomique. Question 7 est l'histoire du roman qui détruit Hiroshima, le récit virtuose d'une chaîne d'évènement, l'examen magistral et déchirant de ce que signifie être en vie alors que tant d'autres sont morts.



“

Lire Richard Flanagan est une expérience étourdissante : il faut se laisser porter par des réactions en chaîne. La construction vertigineuse du roman n'est pas sans rappeler *Apeirogon*, de Colum McCann. Très grand coup de cœur !

”

UNE MONTAGNE, UN FUSIL, UN LAC

Lars Ramslie



Paulsen
224 pages - 19 euros
Traduit du norvégien

Norvège, été 1983.

Lars grandit à l'ombre d'un père hors du commun : aventurier parti en mer dès l'adolescence, amateur de femmes, accro à la bouteille, parfois violent. Qu'importe, Lars voit en lui une force de la nature et l'aime d'un amour inconditionnel. Il n'a que neuf ans lorsque son père le soumet à un dangereux rite initiatique pour faire de lui un homme et lui apprendre à survivre dans le monde sauvage. Lars n'a pas idée des épreuves qui l'attendent. Quarante ans plus tard, il raconte avec une acuité saisissante cette journée qui aurait pu être la dernière.

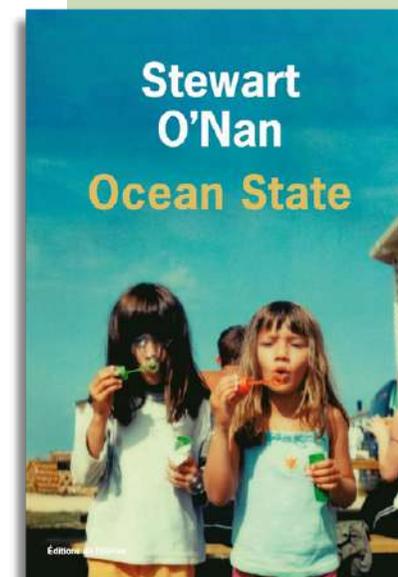
“ Le récit initiatique qui nous est raconté est aussi une lettre d'amour d'un fils à son père, un homme de tous les excès. Très beau texte, poignant, baigné d'une douce inquiétude. ”

OCEAN STATE

Stewart O'Nan

Editions de l'Olivier
296 pages - 23.50 euros
Traduit de l'anglais (Australie)

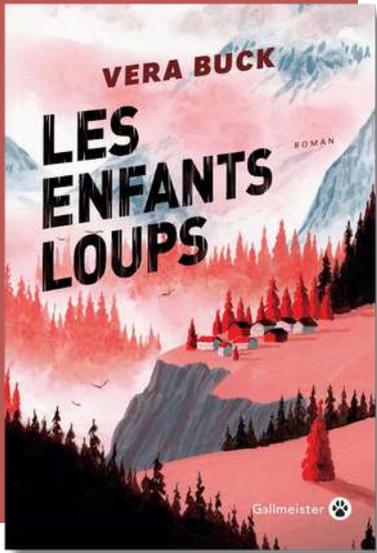
Ashaway, Rhode Island, 2009. Marie a 13 ans lorsque sa grande sœur, Angel, participe au meurtre d'une autre jeune fille, Beatriz dite Birdy. Ocean State retrace la genèse du crime et les conséquences dévastatrices sur les destins de chacun. Marie devient la dépositaire de cette histoire tragique, la mémoire de Birdy. Elle raconte l'adolescence et ses tourments, l'ennui, les secrets impossibles à cacher dans la petite communauté latino, les élans amoureux aussi intenses que versatiles, l'obsession morbide pour l'apparence. Stewart O'Nan renoue avec la veine noire qui est la sienne. Si le roman flirte avec le thriller, déployant une intrigue impeccable, son centre de gravité est ailleurs : il est dans les regards, les non-dits, les frustrations et les blessures, tout ce qui construit ou détruit les existences, tout ce qui pousse des gens ordinaires à basculer dans la violence.



“ Histoire d'une chronique. Chronique d'une mort annoncée, d'une passion, d'une folie amoureuse qui va mener à un débordement de violence et à une issue fatale. Ce n'est pas une blequette, c'est un roman noir et c'est formidable ! ”

LES ENFANTS-LOUPS

Vera Buck

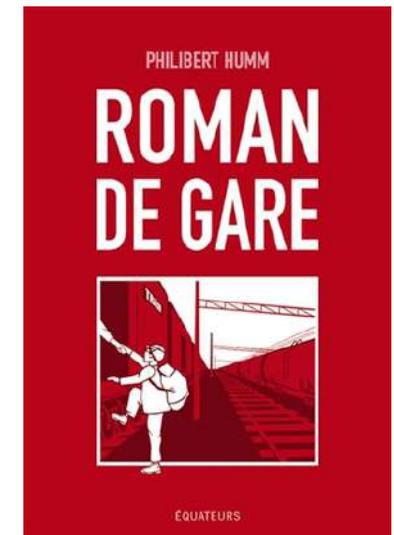
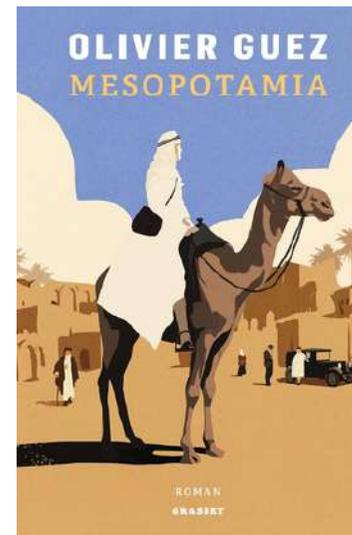
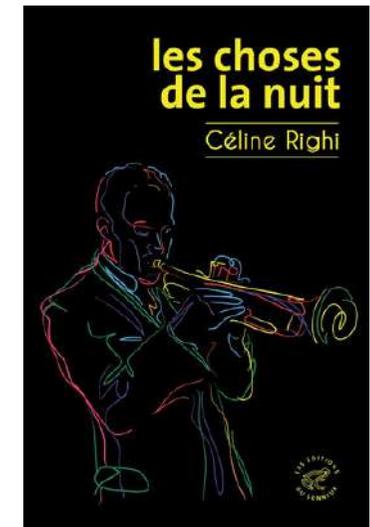


Gallmeister
480 pages - 25.50 euros
Traduit de l'allemand

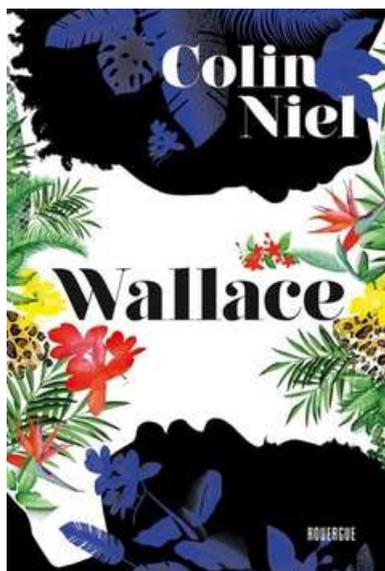
Dans les montagnes, au cœur des forêts où rôdent encore les loups, se niche le hameau de Jakobsleiter. La vie y est rude et la nature impitoyable. Surtout pour la jeune Rebekka qui rêve de s'enfuir très loin. Puis, un jour, Rebekka disparaît. Elle n'est pas la première jeune femme engloutie par cette région hostile. S'agit-il d'accidents ou de meurtres en série ? Pour Smilla, stagiaire au journal local, une chose est certaine : sa meilleure amie, disparue il y a dix ans, a bien été enlevée. Pour découvrir la vérité elle est prête à tout, quitte à faire voler en éclats les sombres secrets enfouis au plus profond des montagnes.

“
Coup de cœur pour ce roman sombre qui nous embarque dans une communauté isolée faisant face à des disparitions inexplicables. L'ambiance est lourde et les mystères persistent dans ce sombre décor. Un roman noir impossible à lâcher !
”

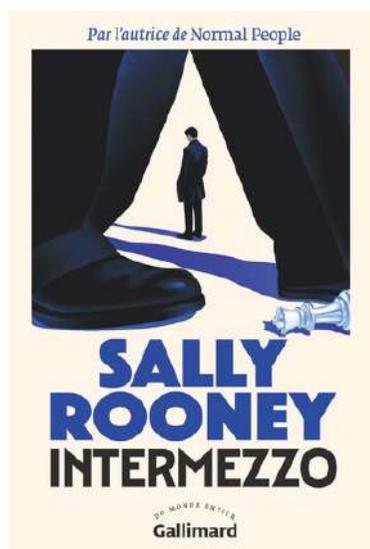
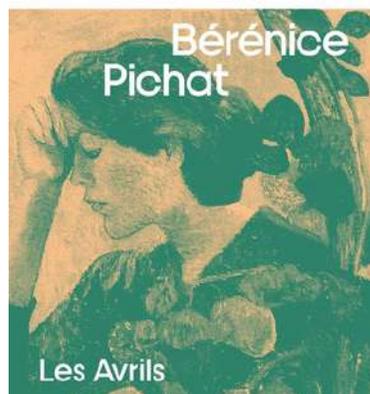
AUTRES RECOMMANDATIONS



AUTRES RECOMMANDATIONS



La Petite
Bonne



Librairie Contact

Librairie générale - papeterie

3, rue Lenepveu

49100 Angers