

ANNÉE

2023

SÉLECTION DE
JANVIER À JUIN



- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

COMPOSITION DU COMITÉ



Ce travail a été réalisé au sein du Comité de Lecture "Romans" animé par Hélène Grimaud du BiblioPôle.

Participants :

• Manon BARDIN	Médiathèque de Mazé
• Stéphanie DESBOIS-BELNOU	Médiathèque d'Écouflant
• Damien BILLY	Médiathèque des Ponts-de-Cé
• Pauline BODIN	Médiathèque de Beaucouzé
• Jérémie BOF	Médiathèque de Trélazé
• Gersende CANNARELLA	Médiathèque de St Barthélémy d'Anjou
• Aline CAUSSE	Médiathèque intercommunale Anjou Loir et Sarthe
• Océane COPIN	Médiathèque de St Barthélémy d'Anjou
• Xavier GALLARD	Librairie La Luciole
• Hélène GRIMAUD	Le BiblioPôle de Maine-et-Loire
• Marie LE FRIEC	Médiathèque de Beaufort-en-Anjou
• Amandine MEURGUES	Médiathèque des Garennes-sur-Loire
• Lou-Ann PRÉVOST	Réseau des Vallées du Haut-Anjou
• Lucie QUELIN	Médiathèque d'Avrillé
• Pauline QUIQUEMELLE	Réseau de Chemillé-en-Anjou
• Karine VILLERBU-VÉRITÉ	Bibliothèque de Vauchrétien

Merci aux personnes qui ont participé aux lectures :

Adriano d'Angelo - Médiathèque de Chemillé-en-Anjou
Edwina Pivert - Le BiblioPôle

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

RUBRIQUE
6/7 ANS

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE 6/7 ANS

**LAPIN BONHEUR****SCRATCHY, LILI**École des loisirs
(Mouche)

56 p.

7.50 €

Lapin s'appelle Bonheur à cause de ses moustaches arc-en-ciel. Il est toujours d'humeur joyeuse. Lapin bonheur apporte des graines à son ami Monsieur Zidrou, celles-ci tombent dans le sol et se mélangent. Mais qu'est-ce qui sortira de terre ?

Le texte et les illustrations de cette histoire sont une petite bulle de bonheur qui peut se lire avec un enfant débutant en lecture. L'avantage c'est que chaque page peut se lire l'une après l'autre et que l'enfant peut prendre le temps de découvrir l'illustration qui y est associée. Il y a aussi du second degré dans le texte qui ne manquera pas de faire sourire les adultes. Une première lecture qui donne la pêche et incite à voir la vie du bon côté !

MOTS-CLÉS
bonheur - lapin
GENRE
première lecture

**UN LUTIN À L'ÉCOLE****GUDULE ;**ILL. DE **GRÉGOIRE MABIRE**

Mijade

(Passerelle)

38 p.

7 €

Cette année, à la rentrée, il y a un lutin parmi les nouveaux élèves. Oui, un lutin, comme dans les contes de fées ! Mais les enfants ne sont pas intrigués. Au contraire, ils se montrent méchants avec Pim, qu'ils trouvent bien différent. Y aura-t-il quelqu'un pour voir au-delà des préjugés ?

Les sujets tels que la différence et le harcèlement à l'école ne sont pas nouveaux en littérature jeunesse mais le fait que le personnage principal est un lutin apporte une touche de fantaisie. Le récit, tout en mignonnerie, est accompagné d'illustrations douces et colorées qui séduiront petits et grands.

MOTS-CLÉS
différence - école
GENRE
première lecture

**MON PAPA ET MOI****HÉLOÏSE ;**ILL. DE **STÉPHANIE MARCHAL**

Voce Verso

(Ginko)

29 p.

8.50 €



Papa a une nouvelle amoureuse. Quand elle est là, il n'est plus pareil : on dirait que tout ce qui compte, c'est de lui faire plaisir. On est très bien tous les deux, Papa et moi. Elle n'a pas un autre enfant à qui nouer les lacets ?

Une jolie histoire sur une famille recomposée, sur la difficulté de partager et de donner son amour. Un livre tout en délicatesse à hauteur d'enfant.



Ce texte peut être lu à haute voix

MOTS-CLÉS
amour - famille recomposée
GENRE
première lecture



Moumoute

et la boîte aux trésors



MOUMOUTE ET LA BOÎTE AUX TRÉSORS

HELLER ALGAZI, INGBAR

École des loisirs

(Moucheron : je peux lire !)

44 p.

6.50 €

Moumoute est en vacances à la montagne, chez mamie. Elle lui a donné une boîte à biscuits, une boîte vide. Pour la remplir, le petit ourson part dans la forêt. Mais comment mettre dans la boîte des traces d'animaux ou un rayon de lumière ? Heureusement, au détour d'un sentier, il rencontre les tout-petits...

Une première lecture pleine de poésie avec de jolies illustrations à l'aquarelle !

MOTS-CLÉS

amitié - forêt - insectes

GENRE

première lecture

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

RUBRIQUE
8/9 ANS

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE 8/9 ANS


L'ÎLE AUX TÊTARDS
DUMEIGE, ANNE-SOPHIE

Thierry Magnier
 (Petite poche)
 40 p.
 3.90 €

Comme sa mère et son beau-père se séparent, c'est peut-être le dernier été qu'il passe avec Moune, sa belle grand-mère qu'il aime tant. Personne ne lui a rien dit mais il a compris.

Ce texte tout en finesse, à hauteur d'enfant, questionne et célèbre les liens familiaux, quels qu'ils soient. C'est aussi un bel hommage à la nature et à la simplicité.

MOT-CLÉ
 liens intergénérationnels
GENRE
 roman de société


NI CHIEN NI MÉCHANT
GAUTIER, LAURENT

Thierry Magnier
 (Petite poche)
 43 p.
 3.90 €



Alors... c'est l'histoire d'un papa acariâtre qui n'aime personne. Un jour il décide, pour être tranquille, de faire croire au voisinage qu'il a adopté un chien féroce. Il va au bout de sa logique. Il imite les aboiements du chien fictif, il fait des trous, construit une niche, achète des croquettes, etc. Un jour, par un coup du destin, la situation se renverse de manière tout à fait cocasse. Son fils, spectateur impuissant de la folie paternelle, nous raconte toute l'affaire.

Un roman absurde écrit avec humour et fantaisie. À lire à voix haute en aboyant très fort !



Ce texte peut être lu à haute voix

MOTS-CLÉS
 absurde - chien
GENRE
 roman humoristique

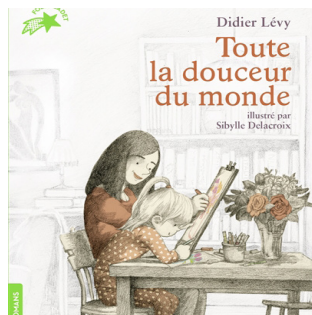

PIRATES DE L'ESPACE,
T.1 : LES BALEINES
STELLAIRES

WELLENSTEIN, AURÉLIE ;
 ILL. D'ALESSIA TRUNFIO
 AUZOU
 (Éclair)
 128 p.
 6.95 €

Jessie vit en marginale sur la planète Nyx et voue une haine sans limites aux Gigantes, ces baleines qui nagent dans l'espace. Elle doit fuir après avoir causé un grave accident dans une usine. Accompagnée de Jazz, elle embarque sur un vaisseau de chasseurs de Gigantes. Mais ses ennemis ne sont pas ceux qu'elle croyait, et elle va rapidement devoir choisir son camp...

Très bien écrit, le récit d'Aurélie Wellenstein nous plonge directement dans l'action et les illustrations d'Alessia Trunfio renforcent parfaitement l'immersion dans cet univers de science-fiction. Un excellent premier roman qui se dévoile.

MOTS-CLÉS
 aventure - espace - pirates
GENRE
 roman de science-fiction



TOUTE LA DOUCEUR DU MONDE

LÉVY, DIDIER ;

ILL. DE SIBYLLE DELACROIX

Gallimard jeunesse
(Foliot cadet. Premiers
romans)

43 p.

7.50 €

Lola adore le dessin. Sa maman aussi dessinait tout le temps quand elle était petite. Jusqu'à ce qu'elle s'arrête net en plein milieu d'un dessin. Que s'est-il passé ? Et si Lola pouvait redonner à sa maman le goût de dessiner, le goût du bonheur ?

Comment trouver l'estime de soi ? Il faudra une belle complicité mère/fille pour aider à surmonter les traumatismes liés à l'enfance. Un récit qui traite de résilience avec sensibilité et douceur à l'image de ses illustrations.

MOTS-CLÉS

relations mère/fille - résilience

GENRE

roman de société

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

RUBRIQUE
À PARTIR DE 9 ANS

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 9 ANS


**BANDE DE BOUCANS,
T.1 : LE PARI D'ENZO**
**SAUTIER, ANAÏS ;
ILL. DE CAROLINE HÜE**

 École des loisirs
(Neuf)
208 p.
12 €

Dans le quartier de Belsunce, à Marseille, les jeunes aiment traîner au nouveau City stade. Enzo, qui habite juste à côté, refuse d'y aller car il ne supporte pas les insultes qui fusent et l'agressivité des joueurs, même s'il adore le football. Mais ses amis Ilyes et Ali parviennent à l'embarquer et à le placer dans les buts. Enzo s'avère alors être un gardien redoutable.

Ce roman est le premier d'une série qui suit une équipe de foot dans un quartier de Marseille. Ce premier tome s'attache au personnage d'Enzo qui devient le gardien de but de l'équipe. Un roman qui réunit tous les éléments pour plaire au jeune public : bande de copains, secrets de famille, foot... Deux autres tomes sont parus.

MOTS-CLÉS
football - Marseille
GENRE
roman de société

**DES CHAMALLOWS
AU KETCHUP**
**DUDEK, ARNAUD ;
ILL. DE CAMILLE ROYER**

 Actes sud jeunesse
144 p.
13.90 €

Timéo, l'ennemi intime de Gustave a eu un grave accident. Il est dans le coma. Alors que tout le monde est choqué et pleure, Gustave, lui, n'arrive pas à être triste. Timéo, il ne l'aimait vraiment pas. Mais est-ce que ça fait de lui un monstre ? Au même moment, Franck, le meilleur ami de son père, débarque à la maison. Gustave est fasciné par ce « gars cool », ce baroudeur toujours à droite à gauche, qui prend la vie avec le sourire. Gustave voudrait lui ressembler...

La plume alerte et sensible d'Arnaud Dudek nous fait retrouver les sensations de l'enfance lorsque se dessinent les contours gris clairs et gris foncés de la vie. Dire qu'untel est cool ou untel est méchant ne suffit plus. Gustave est désarçonné par ses propres émotions. Si son « tonton » cool s'avère avoir bien des soucis lui aussi, lui parler le libère d'un poids qui l'étouffait. Un roman touchant et tout en nuances parfaitement illustré par Camille Royer.

MOTS-CLÉS
amitié - adolescence
culpabilité - famille
GENRE
roman de société

**LA CHAMBRE
VERTE AUX SECRETS**
**HOESTLANDT, JO
Thierry Magnier**

 (Petite poche)
43 p.
3.90 €

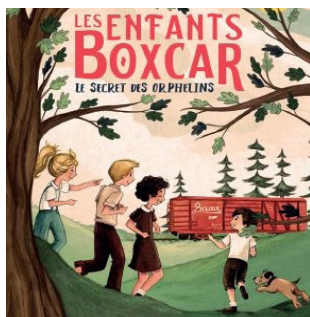
Souvent malade, Daphné va respirer le bon air de la montagne dans une maison de santé. Elle s'est liée d'amitié avec Noé et Rebecca, tandis que Louis reste à l'écart. Un buisson caché leur sert de « chambre aux secrets ». L'endroit idéal pour partager des histoires comme des pipis au lit, une petite sœur détestée... et peut-être des situations plus dramatiques, ancrées dans l'histoire.

Ce court roman d'apparence simple, traite en réalité d'un sujet plus délicat : les enfants juifs cachés pendant la seconde guerre mondiale. Touchant.

MOTS-CLÉS
amitié - partage - secrets
GENRE
roman de société

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 9 ANS


**LES ENFANTS
BOXCAR,
T.1 : LE SECRET
DES ORPHELINS**

**WARNER, GERTRUDE
CHANDLER ;
ILL. DE MARLÈNE MERVEILLEUX ;
TRAD. DE L'ANGLAIS
(ÉTATS-UNIS) PAR
NATHALIE NÉDÉLEC-COURTÈS**

Novel
173 p.
12.50 €

Pour échapper à leur grand-père, quatre orphelins, Henri, quatorze ans, Jessie, douze ans, Violette, dix ans, et Benny, six ans, vivent sur les routes et se débrouillent pour survivre. Ils ont pour refuge un wagon de train abandonné aux abords de la forêt qu'ils ont nommé le Boxcar.

Ce premier tome d'une série classique de la littérature jeunesse américaine est aussi déroutant de simplicité que plaisant à lire. On se laisse facilement embarquer dans le quotidien et les aventures de cette fratrie débrouillarde qui s'adonne à la couture, au bricolage, ou encore à la cuisine. Un récit « old school » qui devrait plaire à toutes les générations.

MOTS-CLÉS
famille - quotidien
GENRE
roman d'aventures

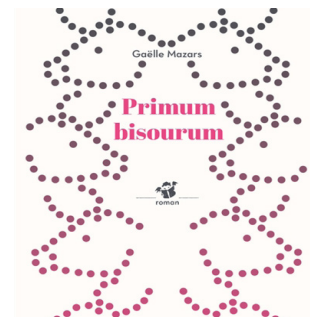

**JE SUIS BLEU
MEILLON, GARANCE ;
ILL. DE MARGAUX OTHATS**

Seuil jeunesse
(Le grand bain)
112 p.
9.90 €

Léo a neuf ans, sa sœur Clémentine cinq. Elle vient de recevoir une boîte de pastels. Ensemble, ils jouent pour ne pas entendre les disputes de leurs parents, là dans la pièce d'à côté. Avec le pastel bleu, le « bleu cobalt », Clémentine couvre Léo de traits, des pieds à la tête. Une peau couleur de l'océan. Quand ils les surprennent, leurs parents se fâchent, puis s'attendent. Heureusement, le pastel s'en va facilement dans l'eau du bain. Sauf que le lendemain, au moment de mettre ses chaussettes, Léo constate une chose étrange : son gros orteil gauche est... bleu, comme le pastel numéro 32.

Je suis bleu est un roman qui parle avec beaucoup de justesse des relations compliquées entre les parents, des disputes, de la séparation qui devient parfois nécessaire. Un joli roman aussi sur l'amitié, l'importance de pouvoir parler aux autres de ce qui nous arrive.

MOTS-CLÉS
divorce - émotions - séparation
GENRE
roman de société


**PRIMUM
BISOURUM**

Thierry Magnier
(Petite poche)
42 p.
3.90 €

Sept petits traits ! Voilà à quoi se résume la vie de Lucie sur sa frise chronologique. Ça fait vraiment peu de choses, même si on traduit ces événements en latin pour leur donner plus d'allure. Mais avec un peu de chance, la prochaine sortie scolaire organisée dans une grotte préhistorique sera l'occasion pour Lucie d'ajouter un nouveau petit trait à son histoire personnelle ! Et si l'invention la plus bouleversante de la préhistoire était le baiser ?

Une idée capable de révolutionner la vie de chacun du fin fond des temps jusqu'à aujourd'hui. Un très court roman qui touche par son originalité et sa fraîcheur.

MOTS-CLÉS
bisou - préhistoire
GENRES
roman de société

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 9 ANS



**TONNERRE DE
MAMMOUTH**
DELAMARRE, VÉRONIQUE
PERRIER, PASCALE ;
ILL. DE BASTIEN QUIGNON

Sarbacane
(Pépix)
137 p.
10.90 €

Moult et Kanda sont deux jeunes mammoths pas toujours obéissants. Leur spécialité : les bêtises en duo ! Très gourmands, ils ont caché des provisions de nourriture dans une grotte secrète. Un jour, ils découvrent que leur cachette a été envahie par de drôles de créatures à deux pattes et sans fourrure. Les deux amis courent prévenir leur clan et apprennent qu'ils ont rencontré des humains : êtres cruels et mangeurs de mammoths. Bravant leur peur et n'écoutant que leur faim, ils décident de retourner dans la caverne pour récupérer leurs victuailles. Mais, cette fois-ci, les choses ne se déroulent pas comme prévu et les deux jeunes mammoths sont faits prisonniers...

Ce roman nous entraîne au temps de la préhistoire dans une aventure haute en couleur et périlleuse pour le plus grand plaisir des jeunes lecteurs. Un récit rythmé porté par des illustrations malicieuses et dynamiques. Sans oublier les bonus qui nous livrent par exemple toutes les astuces pour devenir un artiste préhistorique !

MOT-CLÉ
préhistoire
GENRE
roman humoristique

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

RUBRIQUE
À PARTIR DE 11 ANS

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 11 ANS


**LES CLANS DU CIEL,
T.1 : LA QUÊTE D'ELLIE**

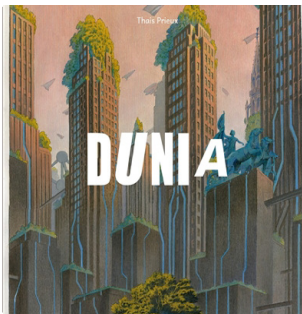
**KHOURY, JESSICA ;
TRAD. DE L'ANGLAIS (ÉTATS-
UNIS) PAR ANATH RIVELINE**

Bayard jeunesse
384 p.
14.90 €

Ellie vit dans un monde où les humains ont des ailes ! Elle y est née Moineau. Alors qu'elle participe à un concours pour devenir apprentie chevaleresse, Ellie rencontre le Corbeau Nox, un voleur. Malgré leurs différences, tous deux doivent s'unir pour rejoindre Thelantis, la capitale du royaume. Les voilà qui s'envolent pour une aventure pleine de magie, mais aussi de dangers. Car les gargouilles, ces monstres venus du ciel, ne sont jamais très loin...

Premier tome d'une nouvelle trilogie de fantasy. L'univers est riche et original, les personnages subtils et attachants. On y parle de différence, de tolérance, de solidarité. On invite finalement à s'interroger sur un système politique qui crée de telles inégalités. C'est bien pensé, bien construit, en bref vraiment très bien !

MOTS-CLÉS
aventure - magie
GENRE
roman fantasy


**DUNIA
PRIeux, THAÏS**

La Marmite à mots
(Teens)
40 p.
5.90 €

Après la grande catastrophe, la terre ressemble à un vaste désert. Il ne subsiste de la forêt d'autrefois que l'Arbre Sacré. Pour demander pardon à mère Nature, un groupe d'humains se réunit une fois par an pour la mise à mort de l'un des siens au pied de cette arbre. Cette loi existe depuis des générations et c'est un honneur que d'être l'élu-e. Le jour du sacrifice, le fils du maître de cérémonie découvre un terrible secret.

En quelques pages, la jeune autrice Thaïs Prioux (17 ans !) réussit le tour de force de captiver le lecteur par la puissance évocatrice de son écriture. Efficace et terrifiante, cette dystopie remplit tous les critères d'une excellente nouvelle avec une chute parfaitement inattendue. Notons l'initiative de la maison d'édition : publier de courts textes de jeunes auteur.e.s dans sa nouvelle collection : Teens.

MOT-CLÉ
manipulation
GENRE
nouvelle de science-fiction


**JOSÉPHINE BAKER :
RÉSISTE**

**MULLENHEIM, SOPHIE DE ;
ILL. D'ALICE DUSSOUTOUR**

Fleurus
171 p.
15.95 €

Un portrait romancé de Joséphine Baker, artiste, résistante pendant la Seconde Guerre mondiale et militante pour les droits civiques.

Ce roman biographique très joliment illustré sur l'engagement de Joséphine Baker dans la résistance française est un récit court et dynamique. L'auteur a distillé du suspense grâce à l'alternance de la narration des activités de Joséphine Baker, inspirée par diverses sources historiques, et une partie totalement fictive sur un officier allemand qui soupçonne Joséphine d'être une espionne.

MOT-CLÉ
résistance
GENRES
roman historique
roman biographique

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 11 ANS



♥ **LÀ OÙ RÈGNENT
LES BALEINES**

BERTRAND, JOLAN C. ;

ILL. DE HÉLÈNE LET

École des loisirs

(Médium)

304 p.

16 €

Roanne est une grande passionnée de natation synchronisée et de romans d'horreur. Elle est envoyée malgré elle en vacances sur une île désertique avec son oncle qu'elle ne connaît pas. Kierzic est un homme grincheux, mystérieux, et totalement asocial. Et cette île désolée, un bout de rocher avec un phare brinquebalant posé dessus, n'est pas non plus rassurante. D'autant que Roanne entend une voix d'enfant l'appeler la nuit...

Contrairement à ce que le résumé pourrait laisser croire, il ne s'agit pas d'un roman pour se faire peur. Même si on a un peu peur, surtout au début... C'est en revanche une belle aventure qui arrive à Roanne, une rencontre avec des personnages fantastiques, fascinants. On s'immerge dans l'océan, on devient ami avec les nélphides et autres créatures marines, et, au fil de l'eau, on découvre des êtres pleins de profondeur, qui luttent pour leur survie. Un beau roman plein d'humanité, de rebondissements inattendus, porté par une écriture très agréable !

MOTS-CLÉS

animaux fantastiques - écologie -

océans

GENRE

roman fantastique

**MA VIE 4 ÉTOILES**

SUMNER, JAMIE ;

TRAD. DE L'ANGLAIS

(ÉTATS-UNIS)

PAR CLAIRE-LUCIE POLÈS

Talents hauts

25 p.

15.90 €

Atteinte de paralysie cérébrale, Ellie, douze ans, vit seule avec sa mère. Son père a abandonné la famille, incapable de faire face au handicap de sa fille. Rêvant de devenir pâtissière, elle tente des recettes avec plus ou moins de succès. Lorsque son grand-père tombe malade, Ellie déménage et doit se faire accepter dans une école où elle est considérée comme la nouvelle en fauteuil roulant.

Ce roman est plein d'espoir, de tendresse et d'humour. Ellie est une adolescente passionnée. Elle nous embarque dans son quotidien rempli de rêves et des préoccupations d'une ado de douze ans. C'est aussi à ses côtés que l'on se confronte à la réalité d'une vie avec un handicap. C'est très juste et sans pathos. Un récit aux multiples thématiques porté par une héroïne inspirante.

MOTS-CLÉS

adolescence - amitié - collègue -

famille - handicap

GENRE

roman de société

**UN MAX DE MAX**

VINCLÈRE, FRÉDÉRIC

Calicot

32 p.

6 €



C'est l'été. Max n'est pas ravi de descendre en voiture sur la côte espagnole avec ses parents, leur musique insupportable, et le chien qui pue. D'autant que, c'était prévisible, il y a des bouchons. Tellement que Max y saisis l'occasion d'améliorer ce voyage...

C'est une très courte histoire, et un tout petit livre de tout juste 30 pages !. Et pourtant, on passe un chouette moment avec Max : ça sent bon les vacances, c'est léger et drôle. On resterait bien encore un peu avec Max sur cette autoroute ! Un roman à lire quand on n'a pas beaucoup de temps ou d'envie de lire...



Ce texte peut être lu à haute voix

MOT-CLÉ

vacances

GENRES

Facile à Lire

roman humoristique

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 11 ANS



ONYEKA ET L'ACADÉMIE DU SOLEIL, T. 1

OKOGWU, TOLÁ ;
TRAD. DE L'ANGLAIS
(ROYAUME-UNI) PAR
CHRISTOPHE ROSSON

Hachette
330 p.
17.90 €

Onyeka a toujours eu une chevelure impressionnante mais le jour où elle découvre que ses cheveux ont des pouvoirs extraordinaires, sa mère l'oblige à quitter l'Angleterre et l'emmène au Nigeria, leur pays d'origine. Là-bas, Onyeka est admise à l'Académie du soleil, une école pour les enfants qui possèdent des superpouvoirs.

Dès qu'Onyeka rejoint l'académie, les aventures s'enchaînent ainsi que les rebondissements qui arrivent les uns après les autres. Le lecteur est embarqué dans une aventure à cent à l'heure avec des super-héros dans un Nigeria fantasmé à la manière du Wakanda de l'univers Marvel. Les superpouvoirs accordés aux personnages sont fantastiques et très originaux. L'école évoque aussi Poudlard d'Harry Potter avec des sorciers qui cherchent à dompter leurs pouvoirs et en arrière-fond comment transformer sa différence en force ! À la fin du roman, on a qu'une hâte : lire le tome 2, sorti en août.

MOTS-CLÉS

différence - Nigeria - super-héros

GENRE

roman fantastique



UN PRINTEMPS LE CUZIAT, MARIE

Milan Jeunesse
149 p.
13.90 €

« Je m'appelle Angèle. J'ai treize ans. Ma sœur est morte il y a quatre mois et je ne crois pas que je puisse m'en remettre. » Voilà comment Angèle débute son journal écrit dans un agenda volé à son père. Jour après jour, le temps d'un printemps très particulier, l'adolescente raconte son combat pour faire le deuil de sa sœur.

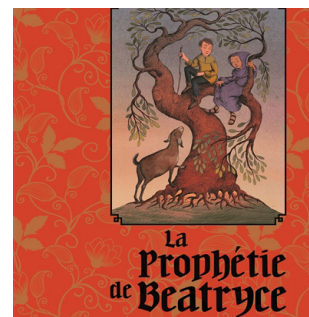
Un beau livre objet qui traite d'un sujet délicat et sensible dans une forme originale et pertinente. La lecture est facile et aérée par la forme de l'agenda qui symbolise aussi le temps et les étapes du deuil. Très bien !

MOT-CLÉ

deuil

GENRES

journal intime
roman de société



La Prophétie de Beatryce

LA PROPHÉTIE DE BEATRYCE

DICAMILLO, KATE ;
ILL. DE SOPHIE BLACKALL ;
TRAD. DE L'ANGLAIS
(ÉTATS-UNIS) PAR
ROSALIND ELLAND-GOLDSMITH

Seuil jeunesse
269 p.
13,90 €

Un matin, Frère Edik trouve, collée à la chèvre du monastère, une fillette ayant perdu la mémoire. En découvrant qu'elle sait lire et écrire dans un monde où cela est interdit aux filles, il réalise qu'il est face à l'enfant d'une prophétie du livre Les chroniques du chagrin : « Un jour, viendra un enfant qui détrônera un roi et amènera un grand changement ». Tondue, habillée en moine et poursuivie par les soldats du roi, Beatryce part avec ses compagnons à la découverte de son histoire.

Osez vous aventurer dans cette aventure médiévale rafraîchissante ! Vous suivrez des personnages hauts en couleur et attachants : Beatryce, qui écrit et invente des histoires, frère Edik, scribe des chroniques du chagrin, Canoc, le roi déchu, Jack, l'orphelin valeureux et la savoureuse chèvre Answelica, indomptable, impulsive et hargneuse. En toile de fond, le roman parle du pouvoir de la connaissance, de l'écriture, des histoires, d'amitié, et entre les lignes, de la noirceur de l'âme humaine et de la lumière qui brille en chacun. Une petite pépite à découvrir !

MOT-CLÉ

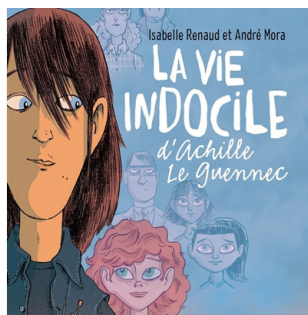
Moyen Age

GENRE

roman d'aventures

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 11 ANS


**LA VIE INDOCILE
D'ACHILLE LE
GUENNEC**
**RENAUD, ISABELLE
MORA, ANDRÉ**

Syros

264 p.

17.95 €

Pour Achille, qui termine sa troisième, les vacances d'été ne s'annoncent pas très bien. Ses parents lui imposent des révisions et des entraînements d'équitation, lui qui ne rêve que de guitares électriques et de festivals de métal ! En plus de tout ça, toute la famille est en ébullition en prévision de l'arrivée d'Alice, la correspondante anglaise de sa sœur...

Achille est un adolescent un peu paumé et attachant qui, le temps d'un été, va peu à peu se libérer de ses contraintes. Mine de rien, ce roman feel good aborde de nombreuses thématiques qui parleront aux adolescents, les relations entre Achille et son père, en particulier, sont très bien vues. En plus, le texte ne manque pas d'humour. Un bon moment de lecture.

MOTS-CLÉS

adolescence - équitation - famille

GENRES
roman humoristique
roman de société

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

RUBRIQUE
À PARTIR DE 13 ANS

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 13 ANS

**C'EST QUAND LA VRAIE VIE ?****RENAUD, CLAIRE**Sarbacane
(Exprim')
224 p.
17 €

Antigone est une collégienne parisienne de quatorze ans, qui entourée de ses deux copines, Camille et Nina, se pose beaucoup de questions sur la vie, alternant revendications féministes et amour transi pour le beau gosse du collège. À la maison, sa mère provoque une crise familiale en se fâchant avec son mari et en renonçant aux tâches domestiques.

Un roman féministe à hauteur d'adolescente avec en arrière-fond une question existentielle : c'est quoi être une femme libre et indépendante aujourd'hui ? Nous suivons pendant une année Antigone et ses copines qui font l'expérience de l'amour et de la sororité. Elles passent de l'enfance à l'adolescence et ouvrent les yeux sur le monde qui les entoure autant entre elles que dans leurs sphères familiales. L'écriture est fluide avec des touches d'humour. Le roman pose beaucoup de questions sur la féminité mais ne donne pas de réponse préconçue. Un très bon moment de lecture grâce à ce groupe de copines auquel on aimerait appartenir.

MOT-CLÉ
féminisme**GENRE**
roman de société**LE CŒUR BAVARD**
PETIT, VÉRONIQUERageot
192 p.
12.90 €

Lina vit dans une cité et la vie n'est pas facile pour elle. Sa mère est partie sans laisser d'adresse, son père boit et son frère jumeau prend toute la lumière. Mais Lina fréquente le collège Du Bellay qui pratique la mixité sociale et elle aimerait se lier d'amitié avec des filles des beaux quartiers. Alors, elle s'inscrit au concours d'éloquence du collège...

Un roman feel good, plein de vie et d'humanisme. On suit Lina dans sa famille, sa cité et son collège plutôt huppé. De nombreux personnages grouillent autour d'elle. Lina construit son raisonnement pour le concours d'éloquence et défend les causes qui lui sont chères. Porté par une écriture dynamique saupoudrée de zestes de philosophie, d'humour et de poésie, ce roman nous parle avec sensibilité d'immigration, de solidarité, de tolérance et nous rappelle que nos parcours de vie ne définissent pas qui nous sommes. Une belle réussite !

MOTS-CLÉSadolescence - banlieue - éloquence
famille - immigration
GENRE
roman de société**DANS LA TÊTE DE GIDEON GREEN****HENRY, KATIE ;**TRAD. DE L'ANGLAIS
(ÉTATS-UNIS)

PAR AURÉLIEN D'ALMEIDA

Pocket jeunesse
376 p.
18.90 €

Intelligent mais socialement inadapté, Gideon s'est fait connaître en montant dans son quartier son agence d'enfants détectives. À l'adolescence, il cesse ses enquêtes. Un jour, Lily, son ancienne meilleure amie, sollicite son aide pour les besoins d'un article du journal du lycée. Gideon rejoint l'équipe de journalistes. La découverte du corps d'un homme assassiné change la tournure de leurs investigations.

Gideon est un personnage attachant et complexe. Sa personnalité, et les problèmes auxquels il doit faire face, sont les axes principaux de ce roman. Le deuil de sa mère, les relations avec son père, sa vie à l'écart de ses contemporains... tout cela va évoluer grâce à cette enquête au sein du journal du lycée, que le lecteur suivra avec plaisir.

MOTS-CLÉSenquête - journalisme
GENRE
roman policier

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 13 ANS



**LES DOUZE
D'ARITSAR,
T.1 : LA VENGEANCE
DE LA DAME**

**IFUEKO, JORDAN ;
TRAD. DE L'ANGLAIS
(ÉTATS-UNIS)**

PAR ANNE DELCOURT

Nathan jeunesse

464 p.

19.99 €

L'empereur d'Aritsar gouverne avec onze conseillers, reliés entre eux par le pouvoir du Rayon. Grâce à lui, ils sont unis comme des âmes sœurs, et personne ne peut tuer l'empereur - à part un de ses conseillers. La jeune Tarisaï a grandi dans un palais isolé, élevée par une mère mystérieuse. À onze ans, elle est envoyée à la sélection des conseillers du jeune prince Dayo. Au moment de partir, sa mère l'oblige par un vœu magique à une mission toute autre : elle devra gagner l'amitié de Dayo... puis le tuer. Tarisaï sera-t-elle assez forte pour suivre son propre chemin ?

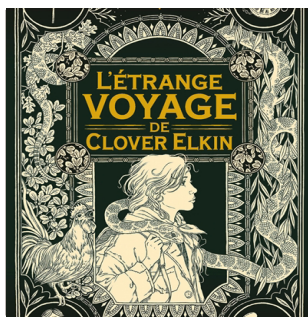
Ce roman de fantasy original est une excellente surprise ! L'univers, empreint de cultures et mythologies africaines fonctionne à merveille, les personnages principaux sont très attachants, la tension et le suspense sont sans cesse relancés dans les quatre parties du roman. À noter, ce roman s'adresse plutôt à un lectorat habitué au genre de la fantasy du fait de la densité de son univers. Suite et fin prévue en août 2023.

MOTS-CLÉS

Afrique - magie - mythe

GENRE

roman fantasy



**L'ÉTRANGE
VOYAGE DE
CLOVER ELKIN**

BROWN, ELI ;

TRAD. DE L'ANGLAIS

(ÉTATS-UNIS)

PAR SIDONIE VAN DEN DRIES

Byard jeunesse

401 p.

16.90 €

États-Unis, XIX^e siècle. Clover Elkin, treize ans, est fascinée par les « curiosités », ces objets aux propriétés magiques qui peuplent le monde. Sa passion ne plaît pas à son père, qui les tient pour responsables de la mort de sa femme. Juste avant de se faire assassiner, pourtant, il avoue à sa fille avoir conservé une curiosité, et l'enjoint de la protéger. Avec pour seul indice les mystérieuses dernières paroles de son père, Clover n'a d'autre choix que de se lancer dans une aventure périlleuse...

Un roman de fantasy très surprenant en un seul tome. Le récit prend place dans une Louisiane imaginaire et uchronique, et surtout en pleine guerre. Les curiosités, objets fantastiques ou êtres vivants en décalage avec le monde environnant, peuvent se révéler très dangereux et donc influencer sur la guerre... Le récit est fluide, avec des rebondissements nombreux et inattendus ! Les personnages, loufoques ou inquiétants, sont tous intéressants et nuancés. Une vraie réussite, à découvrir !

MOTS-CLÉS

aventure - guerre - objets magiques

GENRE

roman fantasy



**GRIS COMME
LE CŒUR DES
INDIFFÉRENTS**

NOLOT, PASCALINE

Scrineo

99 p.

14.90 €

La veille, Lyra, quinze ans, a entendu son père frapper sa mère. Pour les deux femmes, hélas, il s'agissait d'un jour ordinaire. Ou presque. Aujourd'hui, il n'y a plus de coups, plus de cris. Ensemble, elles attendent dans un long couloir d'hôpital. Les pensées de l'adolescente s'emballent, elle ne cesse de songer aux jours précédents...

Ce roman coup de poing qui aborde la thématique difficile des violences familiales est très bien construit et ne laissera pas les lecteurs indifférents, a contrario du titre. Au fil des chapitres qui empruntent leur nom à toute une palette de couleurs, on découvre dans ce couloir d'hôpital l'enfer vécu par Lyra, sa mère et sa fratrie jusqu'au dénouement aussi poignant qu'inattendu. Un roman indispensable pour sensibiliser les adolescents à ce sujet essentiel et qui pointe aussi du doigt les lacunes judiciaires et administratives qui l'entourent.

MOTS-CLÉS

adolescence - drame - violences

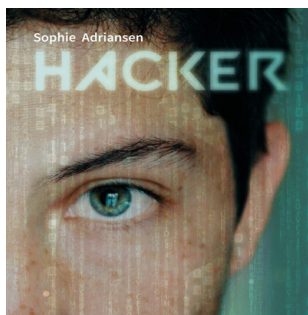
familiales

GENRE

roman de société

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 13 ANS


HACKER
ADRIANSEN, SOPHIE

La Joie de Lire
 (Encrage)
 199 p.
 15.90 €

Florian Murail, alias Flow, est un garçon très populaire au lycée. Et pour cause, il est connu pour être mystérieusement riche et surdoué en informatique. Mais ce que Flow cache à tous, c'est son activité d'hacker, voleur de cartes de crédit sur le dark web.

Inspiré d'une histoire vraie, voilà un roman court et très bien construit sur la cybercriminalité. Différents chapitres se succèdent : le présent de l'histoire, un mystérieux entretien qui se déroule plus tard, les souvenirs et témoignages des parents. Ces différents points de vue permettent de saisir comment Florian se laisse happer par cette addiction peu commune. C'est sobre, simple, factuel, et à la fois passionnant et très honnête, ce qui donne envie de continuer la lecture.

MOTS-CLÉS
 cybercriminalité - justice
GENRE
 roman de société

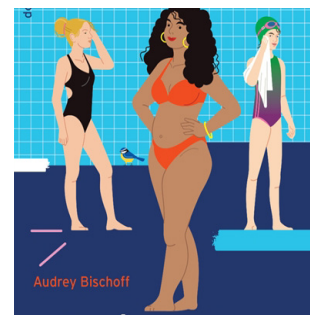

LETTRES DU KANSAS
COSTER, MÉLANIE DE ;

ILL. DE **BILL BRAGG**
 Milan jeunesse
 192 p.
 13.90 €

1869, Kansas, États-Unis. Deux cousines entament une correspondance. Sarah, dix-huit ans, veut quitter la ferme familiale mais n'envisage surtout pas de se marier. Ellie, vingt-et-un ans, est journaliste en ville, et son mari essaie d'écrire des romans. Ils vivent dans une petite chambre, n'ont pas d'argent, mais plein d'espoir et de projets. Peu à peu, Sarah et Ellie s'affranchissent du carcan que la société leur impose pour vivre leurs ambitions.

Sous forme épistolaire, ce roman aborde la condition des femmes aux États-Unis dans les années 1860-1870. Les quotidiens des deux héroïnes sont diamétralement opposés et pourtant, on lit dans leurs missives le même désir d'émancipation, la même soif de découverte. Parfois maladroitement l'une envers l'autre, elles se soutiennent pourtant envers et contre tout. On prend plaisir à lire, sous la plume subtilement engagée de l'autrice, leurs vies et les obstacles qu'elles peuvent rencontrer.

MOTS-CLÉS
 condition féminine - émancipation
 parcours de vie
GENRES
 roman épistolaire
 roman de société


LES MÉSANGES,
T.2 : LILA
BISCHOFF, AUDREY

Le Rouergue
 (DoAdo)
 171 p.
 12.80 €

Le deuxième tome d'une trilogie où se croisent les vies de trois collégiennes, Lila, Abi et Jade qui vivent dans le quartier des Mésanges en banlieue lyonnaise. Avant que l'on se moque de son physique, Lila préfère provoquer à coups de robes à paillette et d'expressions hautes en couleur. Elle agit à l'opposé de son amie Abi qui cache son corps et de Jade toujours tirée à quatre épingles. Sous cette apparence exubérante, Lila cache ses complexes, ses peurs et sa fragilité. Entre des parents divorcés qui ont du mal à l'accepter comme elle est, les complexes, les premières expériences amoureuses peu concluantes et les questionnements au sujet de la religion, Lila a du mal à trouver sa place.

On rit, on est touché, on s'énerve avec Lila. Des mots justes et un regard sensible pour parler de la période à la fois délicate et pleine de possibles qu'est l'adolescence. Une lecture qui donne envie de lire les deux autres, le tome 1 consacré à Abi et le tome 3 à Jade qui paraît en octobre.

MOT-CLÉ
 adolescence
GENRE
 roman de société

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 13 ANS



LE PROJET HAKANA

LEDUN, MARIN

Rageot
224 p.
16.90 €

2175. Le dérèglement climatique a eu raison de la planète. Douze adolescents à haut potentiel sont sélectionnés par le Consortium européen pour retourner dans le passé afin d'y trouver une terre promise à coloniser. Ce sont les îles Marquises ! L'une de ces ados, Rim, rencontre le guerrier Moana en 1592. Pourront-ils s'aimer, alors que son peuple est sur le point d'être asservi et anéanti ? Quand le Consortium rappelle les siens, l'adolescente manque à l'appel. Il envoie ses Forces Spéciales éliminer le jeune couple et ses alliés...

Le voyage dans le temps sert ici une réflexion pertinente sur la colonisation, l'importance de la préservation de notre planète et de chaque culture qui l'habite et l'enrichit. La lecture est rapide, rythmée par de courts chapitres et une ingénieuse construction narrative. On suit l'histoire du groupe parachuté sur les îles, en alternant entre le présent de l'aventure en 1595, et la transcription des interrogatoires en 2175. Le suspense monte doucement. Un thriller d'anticipation surprenant !

MOTS-CLÉS

anticipation - colonisation
voyage dans le temps

GENRES

roman d'anticipation
roman à suspens



SIX COURONNES ÉCARLATES

LIM, ELIZABETH ;
TRAD. DE L'ANGLAIS
(ÉTATS-UNIS)

PAR SOPHIE LAMOTTE D'ARGY

Rageot
560 p.
18.90 €

Une magie ancestrale et interdite coule dans les veines de Shiori, la plus jeune des enfants de l'empereur de Kiata. Elle découvre que sa belle-mère possède sa propre magie noire. Cette dernière, pour l'intimider, lui lance un sortilège qui transforme ses six frères en grues, et l'avertit que, pour chaque mot qu'elle prononcera, l'un d'eux mourra. Exilée et sans voix, Shiori va se battre pour briser le sort et sauver son royaume d'une terrible conspiration. Pour cela, elle pourra peut-être compter sur le mystérieux garçon à qui elle était fiancée et qu'elle a rejeté...

Ne soyez pas effrayé par ce pavé, premier tome d'une duologie ! Ce récit prenant aux multiples péripéties vaut le détour et se lit vite ! Un mariage arrangé, des dragons, une belle-mère magicienne pas si gentille qu'il n'y paraît, des héritiers exilés qui tentent à tout prix de revenir dans un royaume en proie à la guerre... l'auteur nous plonge au cœur d'un univers dense mais très bien ficelé. Vivement la suite !

MOTS-CLÉS

épopée - malédiction - magie

GENRE

roman fantasy



LES SŒURS LAKOTAS

SÉVERAC, BENOÎT

Syros
248 p.
17.95 €

Bearfoot, Santee et Ray ont seize, dix et six ans. Elles vivent dans la réserve indienne de Pine Ridge, dans le Dakota. Quand leur mère est condamnée à un an de prison, elles apprennent qu'elles vont être placées dans des familles, séparément. Bearfoot s'enfuit avec ses sœurs dans un vieux Break, sans permis et presque sans argent. Direction la Californie, à 2 000 kilomètres de là.

Embarquez avec ces trois sœurs Oglala Lakotas dans leur périple entre le Dakota et Sacramento. Leur fuite est émaillée de belles rencontres, de choix difficiles à faire, de confiance à donner, pour avancer dans la vie. L'écriture est très belle, efficace et invite le lecteur à réfléchir au sort de ces « tribus » amérindiennes, parquées dans des réserves à l'écart des blancs américains. Les personnages sont très attachants, y compris ceux rencontrés « on the road » même si parfois l'auteur instille un suspense qui peut faire penser le contraire... Un roman lumineux et plein d'espoir !

MOTS-CLÉS

famille - handicap
indiens d'Amérique - racisme - solidarité

GENRE

roman de société



SOUS LES ÉTOILES DE BLOOMSTONE MANOR

ORCHARD, MARY

Casterman

402 p.

16.90 €

Angleterre, 1898. Agathe est une jeune aristocrate de dix-neuf ans, passionnée d'astrophysique. Elle fait le désespoir de ses parents qui veulent un beau mariage pour leur fille. Sa rencontre avec son voisin Lord Stone va changer sa vie. Il lui propose de l'héberger et de l'aider à préparer un concours organisé par la Royal Society. Agathe peut enfin mener la vie dont elle rêve et étudier l'astrophysique.

On plonge avec délice dans cette romance située dans l'Angleterre victorienne. Au-delà de l'histoire de cœur, l'autrice fait le portrait d'une scientifique en devenir et nous offre une analyse très intéressante des diktats de la société de l'époque. En bonus, des promenades dans la campagne anglaise et des tasses de thé accompagnées de scones of course !

MOTS-CLÉS

19^e siècle - Angleterre
condition féminine - sciences

GENRES

roman historique
roman sentimental

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

**RUBRIQUE
À PARTIR DE 15 ANS**

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 15 ANS


AU NOM DE CHRIS
DESMARTEAU, CLAUDINE

Gallimard jeunesse

(Scripto)

334 p.

13.90 €

Adrien, quatorze ans, vit avec une mère célibataire qui le surprotège. Solitaire et angoissé, il est victime de harcèlement au collège. Une nuit dans la forêt, l'adolescent rencontre Chris, un personnage énigmatique. Impressionné par son esprit fort et marginal, Adrien lui accorde toute sa confiance. L'emprise s'installe. Qui est vraiment Chris? Jusqu'où Adrien le suivra-t-il ?

Un thriller psychologique qui se lit le souffle court, par une autrice au talent saisissant.

MOTS-CLÉS
adolescents - harcèlement
GENRE
roman à suspens


CORBELLÂME :
LA FIN DES IDOLES
BANNEN, MEGAN ;

 TRAD. DE L'ANGLAIS
 (ÉTATS-UNIS)

PAR CÉCILE CHARTRES

Albin Michel jeunesse

(Wiz)

416 p.

19.90 €

Gelya est un « vaisseau ». Elle a été choisie pour servir le Dieu du royaume de Rosvenia. Sa vie, son corps ne lui appartiennent plus. Sa liberté est le prix à payer pour son statut. Lorsque Gelya comprend qu'elle est manipulée par sa foi, elle décide de fuir. Dès lors, elle s'associe avec un jeune soldat ennemi du nom de Tavik. Mais en défiant le système, ils provoquent la colère d'une entité avide de pouvoir et de chaos...

Un bon roman pour grands ados et jeunes adultes qui mélange fantasy, religion et romance, en un seul tome. Sans être particulièrement complexe, l'univers de Corbellâme a juste ce qu'il faut de densité pour être cohérent. Le développement des deux protagonistes, leurs questionnements vis-à-vis de leur foi, de leur monde, et la romance qui s'installe petit à petit entre eux sont autant d'éléments plaisants à suivre. Petit plus la fin est très loin du happy-end auquel on aurait pu s'attendre... Une très bonne découverte !

MOTS-CLÉS
amour - religion
GENRE
roman fantasy


DIX-HUIT ANS, PAS
TROP CON

LESEIGNEUR, QUENTIN

Sarbacane

(Beau et Court)

156 p.

12.90 €

Je suis un petit dealer. Dix-huit ans, pas trop con, je gravite entre les potes, les clients, les amours, les embrouilles. Mon quotidien ? La cagoule, le charbon, dans la cage d'escalier, presque tous les jours. Avant, on n'avait un seul point de vente, de l'artisanat sans prétention. Aujourd'hui c'est devenu une PME qui carbure. Là, il va y avoir du nouveau un truc imprévu. Tu veux embarquer ?

Un premier roman très prenant ! On suit le temps d'une demi-journée le quotidien du jeune narrateur qui deale dans sa cité, pour se faire un peu d'argent avant de partir vivre ailleurs. Mais entre midi et minuit, quelque chose va mal se passer... Très bien écrit, le roman monte en tension et nous immerge dans ce quotidien de jeune banlieusard. Le narrateur n'est pas en échec scolaire ou issu d'un milieu familial catastrophique, au contraire. Le business de la drogue fleurit sur une certaine misère sociale mais il faut des têtes bien faites pour le tenir, avec ses cadres, et ses vendeurs...

MOTS-CLÉS
adolescent - banlieue - drogue
GENRE
roman de société

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 15 ANS

**NOS PLUS BELLES ANNÉES****HÉRAUT, CLARA**

Hachette

(Jeunes adultes 15 ans et +)

428 p.

19 €

Jade et Ambre entament leurs études supérieures avec des attentes opposées. Malgré leurs différences, les deux meilleures amies sont persuadées qu'elles vont vivre leurs plus belles années, ensemble. Plongées dans la vie étudiante, Jade et Ambre s'épanouissent, chacune à sa façon. Tout vole en éclats quand elles rencontrent Léo. Il est beau, charmant, et populaire. Il va surtout se révéler dangereux.

La plume réaliste de Clara Héraut plonge le lecteur dans un roman à deux volets. Tout d'abord, les conséquences de l'entrée à l'université et à la vie adulte avec l'autonomie et les premières fois, qui se mêlent de peurs et de questionnements. Et puis ce tournant que prend l'histoire lorsque Jade et Ambre rencontrent Léo. Elles vont l'aimer mais aussi le détester à cause d'un évènement qui bouleversera la vie de ces deux jeunes femmes touchantes et attachantes. Un roman important à mettre entre les mains des ados et adultes.

MOTS-CLÉS

consentement - violence sexuelle

GENRE

roman de société

**QU'EST-CE QU'ON FOUT ICI ?****CASSIM, SHAÏNE**

Gallimard jeunesse

(Scripto)

240 p.

12.90 €

Patricia est une jeune femme entière, singulière, rebelle sans le savoir. Julian est un écorché vif, régulièrement assailli par la vague noire, une angoisse qui le mine dangereusement. Entre eux deux, l'attraction est magnétique. Mais l'amour fou et inquiet qui les lie leur permettra-t-il de donner un sens à la phrase de Blaise Cendrars tatouée sur le bras de Julian « Qu'est-ce qu'on fout ici » ?

L'auteure, Shaïne Cassim, décrit l'amour avec sincérité, sans mentir ni tricher mais en captant l'intensité du vertige des sentiments. Entre l'ombre et la lumière, les deux amants jouent les funambules et accrochent les lecteurs jusqu'à la dernière ligne.

MOTS-CLÉS

adolescence - amour - suicide

GENRE

roman de société

**SI JE DOIS TE TRAHIR****SEPETYS, RUTA ;**

TRAD. DE L'ANGLAIS (ÉTATS-UNIS)

PAR FAUSTINA FIORE

Gallimard jeunesse

375 p.

17.90 €

Roumanie, octobre 1989. Cristian Florescu, jeune lycéen, vit à Bucarest, capitale d'une dictature où même le rêve peut être dangereux. Un odieux chantage le force à devenir informateur pour la Securitate, comme tant d'autres autour de lui. Quand la radio clandestine annonce la chute des états communistes voisins, Cristian se prend à rêver, et à espérer... Mais quel est le prix de la liberté ?

Ce nouveau titre de Ruta Sepetys est extrêmement difficile à lâcher. Elle nous propose une plongée terrifiante dans la Roumanie de Ceaușescu qui se lit comme un thriller saisissant de réalisme. À conseiller aussi aux adultes.

MOTS-CLÉS

dictature - Roumanie

GENRE

roman historique

ROMANS JEUNESSE

| RUBRIQUE À PARTIR DE 15 ANS


SILLAGE
RICHOUX, JOANNE

Pocket jeunesse

281 p.

14.90 €

Jade, dix-neuf ans, emménage à Paris pour réaliser son rêve : travailler en parfumerie. Loin de sa grand-mère, elle découvre la vie d'adulte et les plaisirs de la capitale. Lors d'une soirée, elle s'éprend de Victor, alias Domino. Entre eux, c'est le coup de foudre. Mais Victor est lunatique, et la jeune fille sombre. Par chance, elle rencontre un célèbre parfumeur qui la choisit comme apprentie. Jade n'a plus qu'une obsession : créer sa fragrance. Elle veut posséder les effluves de ceux qu'elle croise. Quitte à briser tous les interdits.

Vous allez adorer la plume ciselée et précise de Joanne Richoux dans ce roman plein d'odeurs et d'interdits. Jade va devenir la femme qu'elle est supposée devenir, même si cela impose de prendre des chemins sinueux. Avec des rappels au roman Le parfum de Süskind, c'est un beau récit d'apprentissage organique, qui ne laisse pas indifférent, avec un rythme bien à lui qui nous embarque et ne nous laisse pas ressortir indemne.

MOTS-CLÉS

amour - passion - parfum

GENRE

roman d'apprentissage

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

ZOOM SUR

LES COLLECTIONS

ROMANS JEUNESSE

| ZOOM SUR LES COLLECTIONS



HÉROS INCROYABLES MAIS VRAIS. CASTERMAN

Une nouvelle collection qui raconte des événements réels mettant en scène des animaux qui ont marqué l'Histoire. La partie roman est suivie de pages documentaires qui informent sur le contexte. Des histoires courtes et intéressantes qui rendent l'Histoire accessible aux jeunes lecteurs dès 9 ans. Elle compte deux titres à ce jour :

- *Togo, chien de traîneau* d'Anne Pouget
- *Lisette, cheval indomptable* d'Anne Pouget



ADODYS. TOM POUSSE

La collection AdoDys est destinée à tous les enfants et spécialement à ceux qui ont des difficultés telles que dyslexie, dyspraxie... afin de les dédramatiser. Quatre titres sont parus à ce jour. Nous avons lu et aimé :

- *La vie selon Raf : une rentrée dys sur dix* de Yaël Hassan. Le portrait d'un garçon dyspraxique qui fait sa rentrée en sixième.

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

SUITES ET SÉRIES
À SIGNALER

ROMANS JEUNESSE

| SUITES ET SÉRIES À SIGNALER



Suites et séries à signaler

Anna Kadabra- *L'île des animaux magiques*Pedro Manas, ill. de David Sierra Liston
Larousse*Les aventures de Poema & Tunnui*- *Mission 'ura à sauver*Annelise Heurtier, ill. de Delphine Garcia
Au vent des îles*La cabane interdit aux grands*- *Le grand soir des enfants*Marion Achard, ill. de Vêrane Cottin
Milan jeunesse (7 lieues)*Cellule 24*- *Mission Australie*

Maxime Gillio - Auzou

Les cousins Holmes- *L'affaire du médaillon*Nathalie Somers, ill. d'Hortense Mariano
Didier jeunesse (Mon marque-page +)*La famille Belle-Etoile*- *À l'assaut des volcans d'Auvergne*- *Invité surprise en Camargue*Mathilde Paris, ill. de Mélanie Roubineau
Hatier poche*Franny K. Stein, savante folle*- *Franny contre le robot*- *Franny voyage dans le temps*

Jim Benton - Bayard jeunesse

La griffe et la flèche- *La tribu secrète*Christophe Lambert, ill. de Florent Sacré
Didier jeunesse (Mon marque-page +)*Hôtel Joséphine*- *Romy*

Nathalie Dargent - Nathan jeunesse

Kéo et l'épée magique- *Le tournoi des chevaliers*Paul Beorn, ill. d'Alexandre Cochez
Casterman (Prem's)*Les magies de l'archipel*- *La cité mirage*- *L'île pirate*

Estelle Faye, ill. de Sanoe - Nathan jeunesse

Maldoror- *Le prince fauve*- *Autrenuit*

Philippe Lechermeier - Flammarion jeunesse

Oscar et Carrosse- *La question*

Ludovic Lecomte, ill. d'Irène Bonacina

École des loisirs (Moucheron : je peux lire !)

The prison healer : la princesse rebelle- *The gilded cage*

Lynette Noni - Hachette (Romantasy)

Le tour du monde de la famille Rollmops- *Grain de sable en Namibie*- *Saute-mouton en Islande*Anne Schmauch, ill. de Camille Roy
Milan jeunesse (7 lieues)*Vortex*- *La fille qui a traversé le temps*

Anna Benning - Le Rouergue (Epik)

ANNÉE

2023

- ROMANS JEUNESSE -
SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

INDEX DES
AUTEURS

ROMANS JEUNESSE

| INDEX DES AUTEURS

**A**

Adriansen, Sophie p. 21

B

Bannen, Megan p. 25
 Bertrand, Jolan C. p. 15
 Bischoff, Audrey p. 21
 Brown, Eli p. 20

C

Cassim, Shaïne p. 26
 Coster, Mélanie de p. 21

D

Delamarre, Véronique p. 12
 Desmarreau, Claudine p. 25
 DiCamillo, Kate p. 16
 Dudek, Arnaud p. 10
 Dumeige, Anne-Sophie p. 7

G

Gautier, Laurent p. 7
 Gudule p. 4

H

Heller Algazi, Ingbar p. 5
 Héloïse p. 4
 Henry, Katie p. 19
 Héraut, Clara p. 26
 Hoestlandt, Jo p. 10

I

Ifueko, Jordan p. 10

K

Khoury, Jessica p. 14

L

Le Cuziat, Marie p. 16
 Ledun, Marin p. 22
 Leseigneur, Quentin p. 25
 Lévy, Didier p. 8
 Lim, Elizabeth p. 14

M

Mazars, Gaëlle p. 11
 Meillon, Garance p. 11
 Mora, André p. 17
 Mullenheim, Sophie de p. 14

N-O

Nolot, Pascaline p. 20
 Okogwu, Tọlá p. 16
 Orchard, Mary p. 23

P

Petit, Véronique p. 19
 Prieux, Thaïs p. 14

R

Renaud, Claire p. 19
 Renaud, Isabelle p. 17
 Richoux, Joanne p. 27

S

Sautier, Anaïs p. 10
 Scratchy, Lili p. 4
 Sepetys, Ruta p. 26
 Séverac, Benoît p. 22
 Sumner, Jamie p. 15

V

Vinclère, Frédéric p. 15

W

Warner, Gertrude Chandler p. 11
 Wellenstein, Aurélie p. 7

- LE BIBLIOPÔLE -
Z.I. La Croix Cadeau
5, rue Paul Langevin
49240 AVRILLÉ
Tél : 02.41.33.03.20

<https://bibliopole.maine-et-loire.fr/>

Ouvert du mardi au vendredi
de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30

Coordination :

Hélène Grimaud (chargée des collections romans jeunesse)
en lien avec Édouard Lavaud (Responsable de l'unité Offre et circuit documentaire)

Mise en page :

Edwina Pivert - Septembre 2023