

Juil-Août
2020

Bulletin documentaire n°52

REVUES

Bibliothèques : actions contre les fake news, Bruno Texier et Michel Remize, *Archimag*, n°336, 07/08-20, pp. 12-19

Les bibliothèques sont les lieux de tous les médias, traditionnels et numériques. Cela les met en bonne place pour prendre des initiatives contre les fake news. Les fausses informations se glissent en effet partout, atteignant des publics vulnérables, consentants ou tout simplement inattentifs.

Dunkerque touché, pas coulé, Mylène Moulin, *LH Le Magazine*, n°1, 09-20, pp. 80-84

Dès son inauguration en mai 2019, « la Bib » a réalisé l'exploit d'incarner avec un succès démesuré ce fameux tiers-lieu auquel toujours plus de bibliothèques aspirent. Submergée par le nombre de visiteurs, elle a trouvé son rythme de croisière en février. Mais l'arrivée de la Covid-19 a mis fin à cette belle aventure. À l'heure de la distanciation sociale, quid de la convivialité et du bouillonnement d'origine ?

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Le monde d'après : repenser la bibliothèque, Adèle Sini, *bbf.enssib.fr*, consulté le 10-07-20
Le 11 juin 2020, Dominique Lahary postait sur son blog professionnel, DLog, un long billet détaillant ses inquiétudes quant à l'avenir des bibliothèques. Si la période de confinement a, selon lui, permis de mettre en avant la nature indispensable des équipements de lecture publique, le caractère fragile, non obligatoire ou aléatoire, des budgets qui leur sont alloués et leur nécessaire adaptation au contexte risquent de mettre en péril l'efficacité de leurs missions de service publique en réduisant drastiquement leur périmètre d'action.

Quel chemin tracer pour que la bibliothèque post-covid ne se transforme pas en simple guichet d'enregistrement et remplisse pleinement ses missions ?

https://bbf.enssib.fr/focus/le-monde-d-apres-repenser-la-bibliotheque-10-07-2020?fbclid=IwAR2VoBdLVka48EMUqp3GCxLPSu4S8-bgWob2oDL_SmrRPKTbl2_NYwzCKUA

Accessibilité numérique en lecture publique : chiffres clés 2019 et recommandations, *culture.gouv.fr*, consulté le 30-06-20

Le ministère de la Culture (DGMIC, Service du livre et de la lecture) publie une plaquette présentant les chiffres-clés issus du Baromètre de l'accessibilité numérique en lecture publique, paru en 2019, ainsi que des recommandations.

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Livre-et-lecture/Actualites/Accessibilite-numerique-en-lecture-publique.-Chiffres-cles-2019-et-recommandations?fbclid=IwAR0b2qGqZaW49KieUH5UNjJHBHLdcYYKhezsiHcxhXBoYvGSG36fiudZHLA>

L'accueil des personnes trans en bibliothèque, *legothequeabf.wordpress.com*, 30-06-20

Le 18 juin dernier, constatant que les discriminations envers les personnes transgenres sont encore bien trop nombreuses, le Défenseur des droits a publié une décision-cadre 2020-136 relative au respect de l'identité de genre de ces personnes, adressant 10 recommandations aux pouvoirs publics.

<https://legothequeabf.wordpress.com/2020/06/30/laccueil-des-personnes-trans-en-bibliotheque/?fbclid=IwAR3BJoQUm67R6Jd9J--GqeA5Y4R5J3Q7Zw2JeNsvhTSKUy0d-G2NtcBHN8s>

La bibliothèque, refuge des personnes en situation de précarité, Benjamin Monnet, *slate.fr*, 29-06-20

Bien loin de se limiter aux prêts de documents, ces lieux ont su adapter leurs services aux besoins des SDF, des réfugié-es ne parlant pas français ou aux individus à très faibles revenus.

http://www.slate.fr/story/188352/bibliotheque-refuge-personnes-precarite-social?fbclid=IwAR09_5466cUsku2Uhs34u2gyQYUrXpRUSfdnNufBJ0I4bY5FI79BbMC5rJQ

Au-delà du troisième lieu : repenser la bibliothèque en tant qu'espace, Nicolas Beudon, *nicolas-beudon.com*, 24-06-20

Conférence mise en ligne : l'objectif étant de montrer qu'au-delà de la simple injonction, il existe des outils, des techniques, des méthodes bien concrètes qui peuvent être utiles, si l'on souhaite aménager des bibliothèques de type troisième lieu.

http://nicolas-beudon.com/2020/06/24/bibliomedia/?fbclid=IwAR2IdB5YKUZLs13ZAJ2_K6Y_VQPMIOq5Sn_zBoFRIC836WwYj1_3afNEN-w

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Le paradoxe du choix : pourquoi le « prêt surprise » fonctionne-t-il si bien en bibliothèque ?, Nicolas Beudon, *nicolas-beudon.com*, 06-07-20

Découverte d'un phénomène bien connu des psychologues et des économistes, le paradoxe du choix (et son pendant : la surcharge de choix). Pour introduire cette notion et illustrer sa pertinence en bibliothèque, l'article aborde pour commencer un type de médiation très populaire : « le prêt surprise ».

http://nicolas-beudon.com/2020/07/06/le-paradoxe-du-choix-pourquoi-le-pret-surprise-fonctionne-t-il-si-bien-en-bibliotheque/?fbclid=IwAR3ZafTsOxdhiXppC0uWbyfTzfZt6toECuwjLWxSfVeAm4j2ZYBkzQD_3c0

Chiffrer les bénéfices d'une bibliothèque : méthode complète, Antoine Oury, *actualitte.com*, 21-07-20

Si l'approche économique des bibliothèques et de leurs services peut en rebuter plus d'un, elle s'avère parfois utile pour argumenter en faveur de moyens plus importants – auprès d'élus ou de responsables politiques. L'idée étant de faire état du retour obtenu sur les investissements consentis par l'autorité administrative... La Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques (IFLA) fait le point sur la méthode et la littérature sur le sujet.

<https://www.actualitte.com/article/monde-edition/chiffrer-les-benefices-d-une-bibliotheque-methode-complete/101842>

États-Unis : Tik Tok, nouvel outil de promotion pour les bibliothèques, Raphaël Gariépy, *actualitte.com*, 21-08-20

Aux États-Unis, Tik Tok intéresse de plus en plus d'acteurs du monde du livre. Des bibliothécaires s'emparent désormais des codes du réseau pour se mettre en scène de manière ludique et communiquer ainsi directement avec les publics adolescents.

https://www.actualitte.com/article/monde-edition/etats-unis-tik-tok-nouvel-outil-de-promotion-pour-les-bibliotheques/102317?fbclid=IwAR3n_9rQdrx5Guq_goomsJR6_-iWVQYpgudGNzxH0Ax6qTOL2bRcRtFVwlo

Prêt et livre numérique : si je veux m'y mettre, comment je fais ? Systèmes possibles et outils pour les bibliothèques, Julien Collun, *abf.asso.fr*, 05-05-20

Aujourd'hui, il existe une grande variété d'offres et de services autour des livres numériques. Les modalités d'accès, les formats, les acteurs ou encore les technologies et les appareils de lectures se sont multipliés. Et la situation est loin d'être stabilisée. Elle continue d'évoluer, entraînant toujours plus de questionnements tant sociologiques que juridiques, tant technologiques qu'économiques, tant éthiques qu'écologiques.

<http://abf.asso.fr/162/196/863/ABF/pret-et-livre-numerique-si-je-veux-m-y-mettre-comment-je-fais-systemes-possibles-et-outils-pour-les-bibliotheques?fbclid=IwAR2RWGky76b2GbAercclJ-Fx5g08IUDVIZxCzZITyPcnu9cqpkx-w2WWE6Y>

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Exception au droit d'auteur en faveur des personnes handicapées en bibliothèque : quels services pour quels publics, *nouslisonsautrement.net*, consulté le 08-07-20

Série de 3 podcasts pour tout savoir sur cette notion.

<https://www.nouslisonsautrement.net/?fbclid=IwAR0MRGesPEBTHQgkSI-Tdt0obVYluGivQ8HKyV0cgeRiVSfi74yS8w1yKoc>

REVUES DISPONIBLES AU BIBLIOPÔLE

- Bibliothèque(s), de l'ABF
- Archimag
- Bibliotheca
- Cahiers du cinéma
- Francofans
- Gazette des communes
- Images en bibliothèques
- Images documentaires
- Lecture jeune
- LH Le Magazine
- Revue des livres pour enfants

FONDS PROFESSIONNEL DU BIBLIOPÔLE

Consultable à l'étage, sur la mezzanine.

Pour trouver un titre : bdp49-pom.c3rb.org

Contact :

Edwina Pivert, e.pivert@maine-et-loire.fr